

A black Samsung NV15 compact camera is shown from a front-three-quarter angle. It features a silver lens barrel with 'Schneider-KREUZNACH' and 'VARIO' text. The camera has a blue accent ring around the lens and a blue 'START' button. The top of the camera shows the 'SAMSUNG' logo and 'STYLISH VARIO V15' text. The model number 'NV15' is visible on the front. The camera is reflected on the surface it sits on.

SAMSUNG

Catch
unexpected detail

NV15 Användarmanual

Tack för att du valde en Samsung kamera.

Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder,

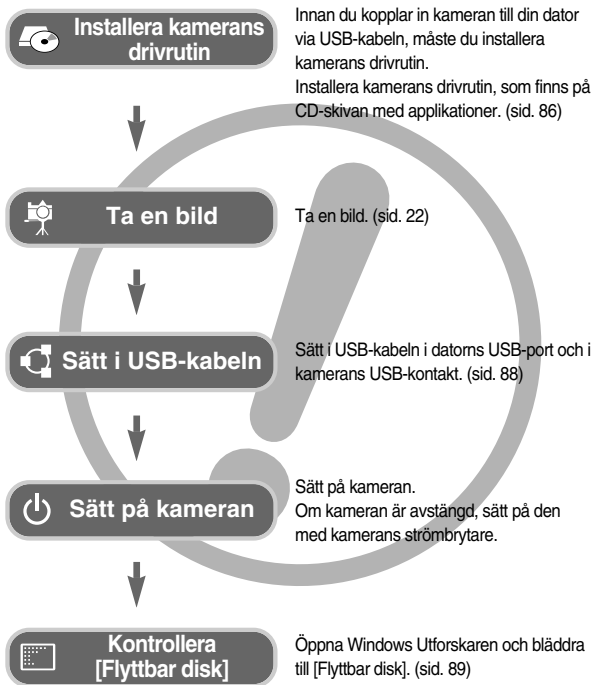
hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.

Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången



Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad så vänd dig till din Samsung-återförsäljare.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Om du använder en kortläsare för att kopiera bilderna på minneskortet till din dator, kan bilderna bli skadade. Vid överföring av bilderna tagna med kameran till din dator, se till att använda den medföljande USB-sladden för att ansluta kameran till din dator. V.v. notera att tillverkaren tar inget ansvar för förlust eller skada på bilder på minneskortet p.g. av användning av en kortläsare.
- Innehåll och illustrationer i denna manual kan ändras utan föregående varning för uppdatering av kamerafunktionerna.

* Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.

* Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

Fara

FARA visar på en farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din fotohandlare eller av auktoriserad Samsung-verkstad.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din återförsäljare. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

Varning

WARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
 - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
 - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
 - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
 - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
 - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfärr aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål. Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptorn ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredsställande.
- Undvik att vidröra objektivet eller blixten vid fotografering.
- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära fodralet. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.

Innehåll

BÖRJA HÄR

- 007 **Systemdiagram**
- 008 **Kamerans delar**
- 008 Framsida & ovasida
- 009 Baksida
- 010 Undersida
- 011 Lagesomkopplare
- 013 **Ansluta till strömkälla**
- 016 **Sätt in batteriet**
- 016 **Isättning av minneskortet**
- 017 **Hur du använder minneskortet**

FOTOGRAFERING

- 019 **När kameran används för första gången : Smart knapp**
- 020 **När kameran används för första gången : Inställning av Datum / Tid och Språk**
- 021 **Visning på LCD-monitorn**
- 022 **Att använda olika fotograferingslägen**
- 022 Hur man använder AUTO-läget
- 022 Hur man använder PROGRAM-läget
- 023 Hur man använder MANUELL-läget
- 023 Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction)
- 024 Hur man använder EFFEKT-läget

024	Hur man använder MOTIV-läget	039	Kvalitet / Bildrute-hastighet
025	Hur man använder VIDEOFILM-läget	039	Självutlösare / Fjärrkontroll
025	Att spela in filmklipp utan ljud	040	Röstinspelning / Röstmemo
025	Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar)	041	Bildstabilisator för videofilm
026	Saker du bör tänka på när du tar bilder	042	Exponeringskompensation
027	Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran	042	ISO
027	Strömbrytaren	043	Vitbalans
027	Avtryckare	044	Motiv-menyn
028	Knappen Zoom W / T	044	Effekt : Fotoruta
029	Ansiktsgenkänningsknapp (FR)	045	Effekt : Motion GIF
030	Användning av LCD-skärmen för att göra kamera-inställningarna	046	Effekt : Fotomontage fotografering
032	Färgton	047	Slutarhastighet
033	Ljusstyrka	048	Bländaröppning
033	Val av fokuseringstyp	048	Fotogalleri-läge
034	Blixt	049	Album-läge
036	Storlek	050	Datumläge
036	Serietagningsfotografering	051	Välj bildläget
037	Mätning		
037	Skärpa		
038	Effekt		
038	Fokusområde		

Innehåll

VISNING

052 Starta uppspelningsläget

- 052 Visa en stillbild
- 052 Uppspelning av en videofilm
- 053 Videofilm inspelnings-funktion
- 053 Filmtrimning i kameran
- 053 Uppspelning av inspelat röst-memo eller röstfil
- 054 Återuppspelning av ett inspelat röstmemo

054 LCD-skärmsinformation

055 Användande av kameraknapparna för att justera kameran

- 055 Uppspelningsknapp
- 055 BACK-knapp
- 055 Använda fjärrkontrollen i visningsläge
- 056 Knapp för Indexbilder / förstoring
- 057 Start av bildspel
- 058 Skydda bilder
- 058 Radering av bilder
- 059 DPOF
- 059 DPOF : Standard
- 060 DPOF : Utskrifts-storlek
- 060 DPOF : Index
- 061 Roterande av bild
- 061 Ändra storlek

- 062 Beskrivning
- 063 Effekt
- 063 Rörelse-GIF
- 064 Minskning av röda ögon
- 065 PictBridge

INSTÄLLNING

067 Inställningsmenyn

069 Inställningsmeny 1

- 069 OSD inställning
- 070 Filnamn
- 070 Språk
- 070 Inställning av Datum / Tid / Datumtyp

071 Inställningsmeny 2

- 071 Infoga datum på bilden
- 072 LCD-ljusstyrka
- 072 Autofokuslampa
- 072 Autoavstängning
- 073 Snabbtitt

073 Inställningsmeny 3

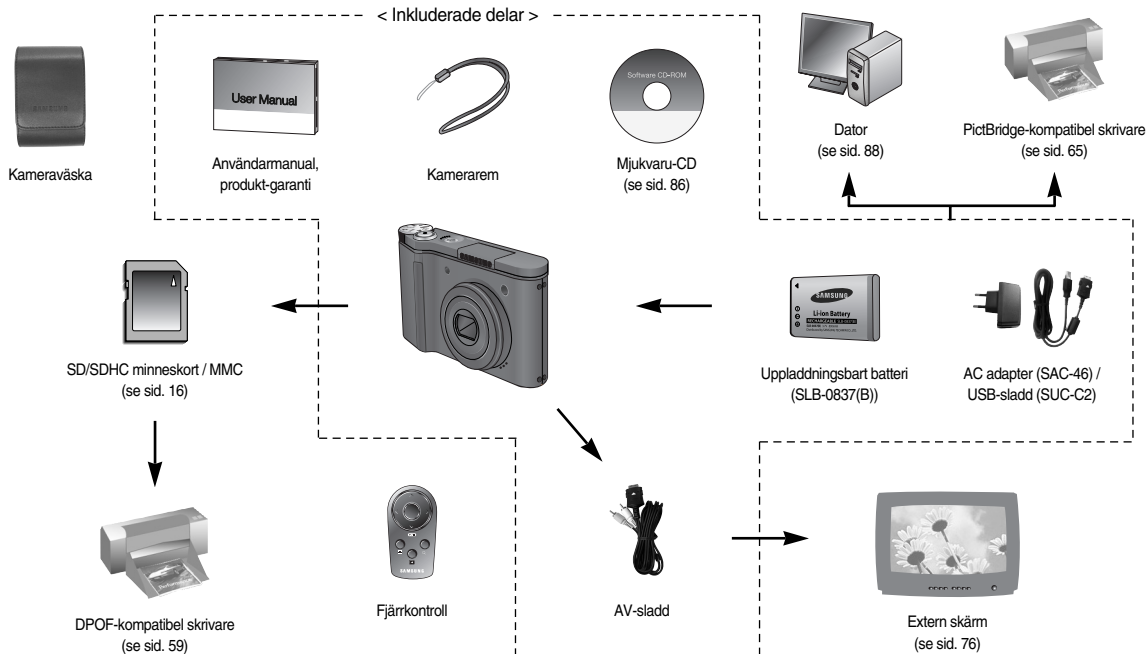
- 073 Startbild
- 074 Ljudvolym
- 074 Driftljud
- 074 Startljud

074	Slutarljud
075	Inställningsmeny 4
075	Formatering av minnet
075	Ta bort alla
076	Kopiera till kort
076	Val av video-ut typ
077	Återställ
078	Viktig information
079	Varningsmeddelanden
080	Innan du kontaktar kameraverkstaden
082	Specifikationer

PROGRAM	084 Om programvaran
	085 Systembehov
	085 Om programmet
	086 Installation av programvara
	088 Start av PC-läge
	091 Ta bort den flyttbara disken
	092 Installera drivenheten för USB på en MAC
	092 Använda drivrutinen för USB på en MAC
	092 Att ta bort USB Driver för Windows 98SE
	093 Samsung Master
	095 Vanliga frågor

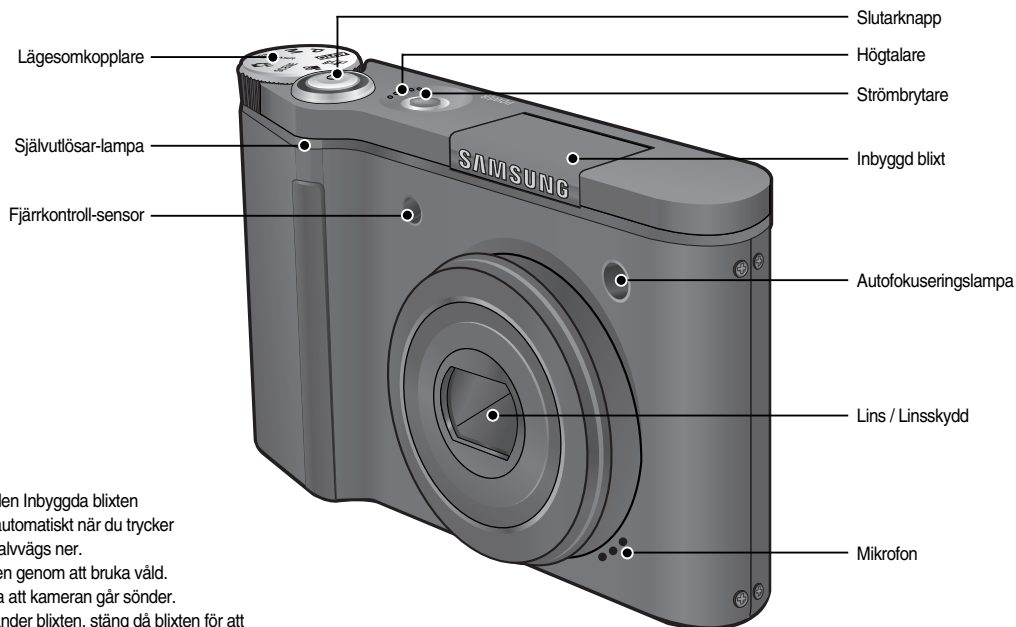
Systemdiagram

V.v. kontrollera att du har det korrekta innehållet innan du använder denna produkt. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregion. För att köpa den valfria utrustningen, kontakta din närmaste Samsung-återförsäljare eller Samsungs servicecenter.



Kamerans delar

Framsida & ovansida

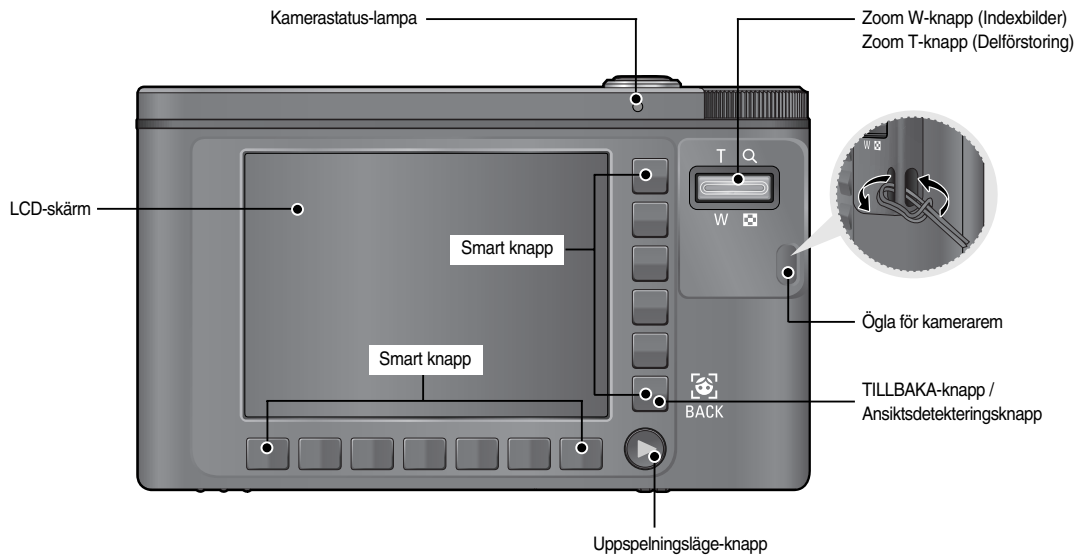


※ Instruktioner för den Inbyggda blixten

- Blixten öppnas automatiskt när du trycker slutarknappen halvvägs ner.
- Öppna inte blixten genom att bruka våld. Detta kan orsaka att kameran går sönder.
- När du inte använder blixten, stäng då blixten för att förhindra att den går sönder.

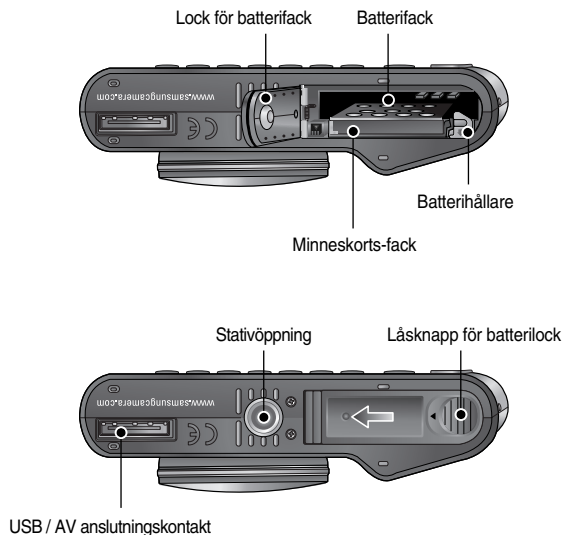
Kamerans delar

Baksida



Kamerans delar

Undersida



※ för att öppna batteriluckan dra låsknappen för batteriets lock i den riktning som visas här ovan.

■ Självutlösar-lampa

Symbol	Status	Beskrivning
	Blinkar	- Under de första 7 sekunderna blinkar lampan med 1 sekunds intervaller - Under de sista 3 sekunderna blinkar lampan snabbt med 0,25-sekunds intervaller
	Blinkar	Under 2 sekunder blinkar lampan snabbt med 0,25-sekunds intervaller innan bilden tas.
	Blinkar	En bild kommer att tas efter ca 10 sekunder, och 2 sekunder senare tas en andra bild.
	Blinkar	Tryck på slutar-knappen på fjärrkontrollen ger ett intervall på 2 sekunder innan bilden tas.

■ Kamerastatus-lampa

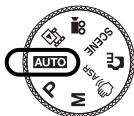
Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att ha tagit en bild	Lampan blinkar medan bilddata sparas, och släcks sedan när kameran är klar att ta en bild
Under inspelning av röstmemo	Lampan blinkar
När USB-sladden är ansluten till en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen stängs av efter initialisering av enheten)
Översändning av data via en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen stängs av)
När USB-sladden är ansluten till en skrivare	Lampan är släckt
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (kameran fokuserar på motivet) Lampan blinkar (kameran fokuserar inte på motivet)

Kamerans delar

Lägesomkopplare

Du kan välja det önskade arbetsläget genom att använda lägesomkopplaren, som är placerad på kamerans ovasida.

■ AUTO-läge



Välj detta läge för snabb och lätt fotografering med automatiska inställningar. I detta läge kan du välja grundmenyerna. För att välja en av de avancerade menyerna måste du byta kameranläge.

■ PROGRAM-läge



Val av program-läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och slutartid.

■ MANUELL-läge



Du kan manuellt konfigurera alla funktioner och välja mellan bländarförval, slutartidförval eller helt manuell inställning.

■ ASR-läge



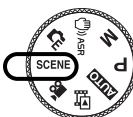
Avancerat Skak-Reducerings-läge (ASR) Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra bild.

■ EFFEKT-läge



Det är möjligt att lägga till speciella effekter till dina bilder i detta läge.

■ MOTIV-läge



Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer.

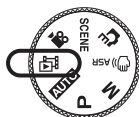
Kamerans delar

■ VIDEO-läge



En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter.

■ FOTOGALLERI-läge



De sparade bilderna kan spelas upp med musik eller med olika effekter i detta läge.

■ Läges-symbol

LÄGE	AUTO	PROGRAM	MANUELL
Symbol			
LÄGE	ASR	EFFEKT	VIDEO
Symbol			
LÄGE	FOTOGALLERI	SPELA	-
Symbol			
MOTIV			
LÄGE	NATT	PORTRÄTT	BARN
Symbol			
LÄGE	LANDSKAP	NÄRBILD	TEXT
Symbol			
LÄGE	SOLNEDGÅNG	GRYNING	MOTLJUS
Symbol			
LÄGE	FYRVERKERI	STRAND&SNÖ	SJÄLVPORTRÄTT
Symbol			
LÄGE	MAT	CAFÉ	-
Symbol			

Ansluta till strömkälla

- Du bör använda det uppladdningsbara batteri (SLB-0837(B)) som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet före användning av kameran.

- Specifikation av SLB-0837(B) uppladdningsbart batteri

Modell	SLB-0837(B)
Typ	Litium-Ion
Kapacitet	800mAh
Spänning	3.7V
Laddningstid (När kameran är avstängd)	Ca 150 min.

- Antalet bilder och batteriets livslängd : Användande av SLB-0837(B)

	Batteriets livslängd / Antal bilder	Baserat på följande fotograferingsförhållanden
Stillbild	Ung. 100 MIN / Ung. 200	Användning av det full-laddade batteriet, Auto-läge, 10 M bildstorlek, Fin bildkvalitet, Intervall mellan tagningarna : 30 sek. Ändrad inställning av zoom-position mellan Vidvinkel och Tele efter varje tagning. Användande av blixk vid varannan tagning. Användning av kameran under 5 minuter och därefter avstängning av den under 1 minut.

	Inspelningstid	Baserat på följande fotograferingsförhållanden
Film	Ung. 95 MIN	Användning av det full-laddade batteriet 640 X 480 bildstorlek 30 rutor/s bildrute-hastighet

※ Dessa siffror är uppmätta under Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden och kan variera beroende på användarens hantering.



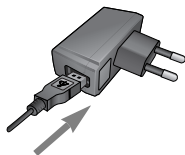
Viktig information om batterianvändning

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet förlorar sin laddning när det ligger oanvänt. Urledningen går fortare om batteriet sitter kvar i kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kamerahuset bli varmt. Detta är helt normalt.

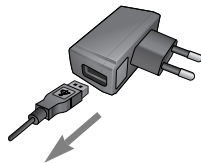
Ansluta till strömkälla

Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837(B)) med ett SAC-46-kit. SAC-46-kitet består av strömadapter (SAC-46) och USB-kabel (SUC-C2). När strömadapter och USB-kabel sammankopplas, kan de användas som en strömkabel.

- Användning av SAC-46 som AC-laddare
: Sätt in AC-adaptren i USB-anslutningen.
När AC-adaptren är isatt kan den användas som AC-laddare.



- Användning av SAC-46 som USB-sladd
: Ta bort AC-adaptren från USB-anslutningen.
Du kan överföra data med en dator (sid. 88) eller ladda batteriet.

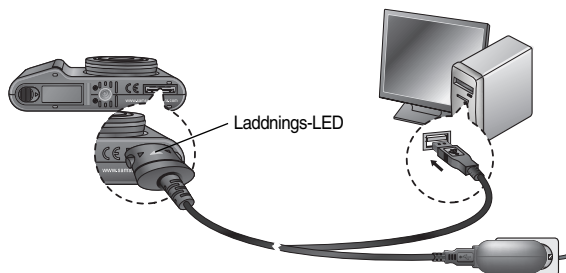


I de följande fallen får batteriet inte laddas.

- Vid användande av en USB-sladd som inte kom med denna kamera. Använd den medföljande USB-sladden.
- Använd ej USB-hub. Anslut kameran direkt till din dator.
- När andra USB-enheter är anslutna till datorn. Koppla bort de andra USB-enheterna.
- Om USB-sladden är ansluten till en port placerad på datorns framsida, ta bort sladden och anslut den till en port placerad på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte uppfyller standarden för strömförsörjningsutgång (5 V, 500 mA), kan det hända att kameran inte laddas.

Ansluta till strömkälla

■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837(B))



■ AC-adaptorns laddnings-lysdiod

	Laddnings-lysdiod
Under laddning	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddnings-fel	Röd lysdiod är släckt, eller blinkar
Laddas ur (vid användande av AC-adaptorn)	Orangefärgad lysdiod lyser

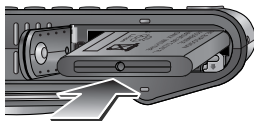


- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Om AC-laddarens laddnings-lysdiod inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påsatt kan inte batteriet ladda helt. Stäng av kamera medan du laddar batteriet.
- Om du sätter in ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt då inte på kameran samtidigt. Kameran kan ev. inte sättas på om batterikapaciteten är låg. Ladda batteriet under mer än 10 minuter innan kameran används.
- Använd inte blixten frekvent eller ta en videofilm med ett helt urladdat batteri som laddats under en kort tid. Även om laddaren är insatt så kan kamerans strömförsörjning vara avstängd därför att det uppladdningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Sätt in batteriet

Sätt i batteriet så som visas

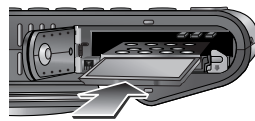
- Om kameran inte startar efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+ / -).
- När Batteriluckan är öppet, tryck inte på batteriluckan med våld. Detta kan orsaka att batteriluckan går sönder.



Isättning av minneskortet

Sätt i minneskortet så som visas.

- Stäng av kameran strömförsörjning före isättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot kameran baksida (LCD-skärmen) och kortets kontaktstift mot kameran framsida (linsen).
- Sätt inte i minneskortet felvänt. Att göra så kan skada minneskortets fack.



■ Det finns 4 indikatorer för batteriets kondition som visas på LCD-skärmen.

Batteri-indikator				
Batteristatus	Batteriet är full-laddat	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Batteriet är slut. (Ladda det eller använd ett reservbatteri)

Hur du använder minneskortet

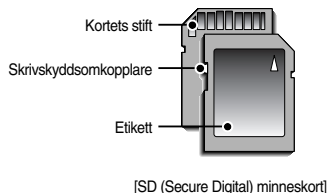
- Du måste formatera minneskortet (se sidan 75) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är fullt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd.
 - När minneskortet används på felaktigt sätt.
 - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om tillgängligt minne inte räcker
 - : Ett [MINNE FULLT!]-meddelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera mängden minne i kameran, byt ut minneskortet eller ta bort onödiga bilder som finns lagrade i minnet.



- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

Du kan använda både SD/SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).



SD/SDHC minneskortet har en omkopplare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det.

Genom att skjuta omkopplaren mot botten på SD/SDHC minneskortet, skyddas dina data. Genom att skjuta omkopplaren mot toppen på SD/SDHC minneskort, skyddas din data inte längre. Skjut omkopplaren mot toppen på SD/SDHC minneskortet innan du tar någon bild.

Vid användande av ett MMC 256MB-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga, eftersom bildkapaciteten kan påverkas av variabler såsom motiv och typ av minneskort.

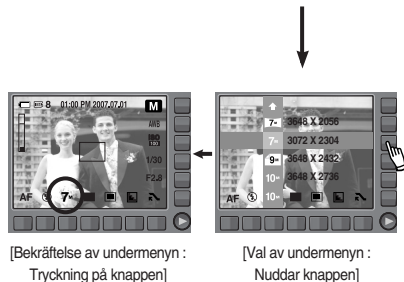
Inspelad bildstorlek		SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	15BPS
Normal vinkel	10*	49	94	136		
	9*	55	105	150		
	7*	68	128	183		
	7*	64	122	174		
	5*	93	173	241		
	3*	142	254	344		
	1*	418	616	731		
* Film	640				cirka 12'41"	cirka 20'49"
	320				cirka 30'31"	cirka 57'44"

* Inspelningstiderna kan ändras av zoomningen.

Zoom-knappen används inte under videofilm-inspelnigen.

När kameran används för första gången : Smart knapp

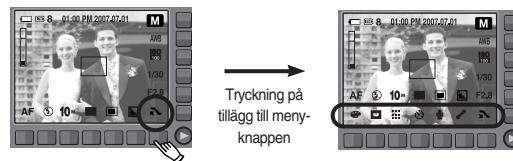
Denna knapp används för att flytta muspekaren till annan meny för att välja, eller för att bekräfta den valda menyn.



För att välja undermeny, i vissa menyer, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger.



Tillägg till menyerna : Tryck på tillägg till meny-knappen och mer menyer blir tillgängliga.



※ LCD-monitorn är mörk när vissa menyer valts. Efter att du valt meny återgår LCD-monitorn till den ljusinställning som använts tidigare.

När kameran används för första gången : Inställning av Datum / Tid och Språk

När kameran sätts på första gången visas en meny för att ställa in datum / tid och språk på LCD-skärmen. Denna meny visas inte igen efter att inställningen av datum / tid och språk har gjorts. Ställ in datum / tid och språk innan kameran används.

■ Inställning av språket

1. Tryck på [Language] meny-knappen.
2. Välj ett önskat språk genom att trycka på den vertikala smart-knappen.



- Du kan välja mellan 22 olika språk. Dessa är listade nedan:
 - Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, Bahasa (Malay / Indonesiska), arabiska, polska, ungerska, tjeckiska och turkiska.
- Även om kameran återstartas ligger språkinställningen kvar.

■ Inställning av datum, tid och datumtyp

1. Tryck på meny-knappen för [Date & Time].
2. Välj ett önskat datum genom att trycka på den vertikala smart-knappen.



3. För att ändra datumet, välj [2007/07/01]-menyn och tryck sedan på den vertikala smart-knappen.
4. För att välja År / Månad / Dag och Timme : Minut, tryck på den horisontella smart-knappen. För att ändra siffrorna, Tryck på den vertikala smart-knappen.



※ För mer information om Världstid, se sidan 71.

Visning på LCD-monitorn

LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



[Bild & Full Status]

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Inspelningsläge		s.11~12
2	Datum / Tid	01:00 PM 2007.07.01	s.70
3	Antalet tillgängliga tagningar som återstår	8	s.18
	Återstående tid (Videofilm / Röstinspelning)	00:01:00/01:00:00	
4	Ikön för minneskort / Ikön för interminne		s.16

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
5	Batteri		s.16
6	Optisk zoom/ Digital zoom/ Digital zoom förstoring		s.28~29
7	Fokuseringsläge	AF	s.33~34
8	Blixt		s.34~35
9	Bildstorlek	10- 9- 7- 7- 5- 3- 1- 640 320	s.36
10	Fotograferingsläge		s.36
11	Ljusbildning		s.37
12	Skärpa		s.37
13	Effekt	NOR BW S B R G	s.38
14	Fokus område		s.38
15	Bildkvalitet / Bildrute-hastighet		s.39
16	Självutlösare	OFF	s.39~40
17	Röstinspelning/ Röstmemo / Utan ljud	OFF	s.40~41/ s.25
18	Inställningsmeny		s.67~69
19	Tilläggsmeny		s.19
20	Stabilisator		s.41
21	Exponeringskompensation		s.42
22	ISO	ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200 ISO 6400 ISO 12800 ISO 25600	s.42
23	Vitbalans	AWB	s.43
24	Autofokus-ruta		-
25	Ansiktsgenkänningsknapp (FR)		s.29~30

Att använda olika fotograferingslägen

Hur man använder AUTO-läget

Välj detta läge så sköter kameran alla inställningar automatiskt

1. Sätt i batteriet (s.16).
Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (s.16). Eftersom denna kamera har 20MB interminne, behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i interminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
3. Stäng batterifacketes lucka.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj AUTO-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
7. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.



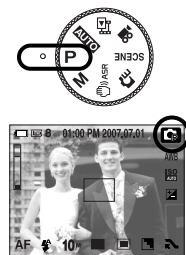
- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.
- Undvik att röra objektivet eller blixten när du fotograferar.

Hur man använder PROGRAM-läget

Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och slutartid.

1. Välj PROGRAM-läge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på den horisontella smartknappen för att konfigurera avancerade funktioner som bildstorlek (s.36), kvalitet (s.39), mätning (s.37) och seriefotografering (s.36).

※ För mer information om menyerna, se sidorna 32-48.



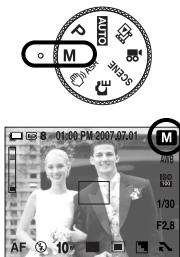
Att använda olika fotograferingslägen

Hur man använder MANUELL-läget

Du kan manuellt ställa in både bländarvärde och slutartid.

1. Välj MANUELL-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Välj den önskade slutarhastigheten eller bländarvärde genom att använda smart-knappen.

※ Se sidorna 47-48 för mer information om menyerna.



Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction)

Avancerat Skak-Reducerings-läge (ASR) Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra bild.

1. Välj ASR-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-skärmen.
3. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.



■ Saker att se upp med vid användande av ASR-läget

- Den digitala zoomningen fungerar inte i ASR-läget.
- Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden så aktiveras inte ASR.
- Om motivet flyttar sig kan den slutliga bilden som tas bli suddig.
- Undvik att flytta kameran medan [FOTOGRAFERAR!]-meddelandet visas för att åstadkomma bättre resultat.
- Eftersom ASR använder kamerans digitala processor kan bilder tagna med användande av ASR ta lite längre för kameran att bearbeta.

Att använda olika fotograferingslägen

Hur man använder EFFEKT-läget

Det är möjligt att lägga specialeffekter till dina bilder med detta läge. Välj läget EFFEKT genom att vrida på lägesomkopplaren.

※ Se sidorna 44-47 för mer information om effektmenyerna.



Hur man använder MOTIV-läget

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer.

Välj MOTIV-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.

※ För mer information om menyerna, se sidorna 44.



Att använda olika fotograferingslägen

Hur man använder VIDEOFILM-läget

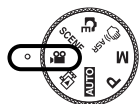
Ett filmklipp kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet.

1. Välj läget VIDEOFILM genom att vrida på lägesomkopplaren. (Tillgänglig inspelningstid visas på LCD-monitorn)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn. När du trycker på slutarknappen spelas en videofilm in så länge som den tillgängliga inspelningstiden medger. Videofilen fortsätter att spelas in även om du släpper slutarknappen.

Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.

* Bildtyp och storlek visas nedan :

- Bildstorlek : 640X480, 320X240 (Valbart)
- Filtyp : *.avi (MPEG-4)



- ※ Det maximala filstorleken vid serietagning och filmklipp är 4GB.
- ※ Om inspelningstiden är över 6 timmar stoppas och sparas filmen automatiskt, även om filstorleken inte uppnått 4GB.
- ※ Innan filstorleken uppnått 4GB eller inspelningstiden uppnått 6 timmar, kan filmen stoppas och sparas beroende på filmkvaliteten.

Att spela in filmklipp utan ljud

Du kan spela in filmklippet utan ljud.

1. Tryck på tillägg till meny-knappen
2. Välj [RÖST] → [AV]-menyn.
3. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.



Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar)

Denna kamera tillåter att du temporärt stoppar under scener som du inte vill ha, under inspelning av en videofilm. Med användande av denna funktion kan du spela in dina favoritscener på en videofilm utan att behöva skapa flera videofilmer.

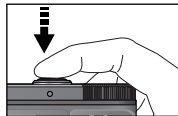
■ Använda successiva inspelningar

1. Tryck på slutar-knappen, och videofilmer spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp.
2. Tryck på II-knappen för att pausera en inspelning. Tryck på [●] -knappen igen för att återuppta en inspelning.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar-knappen igen.

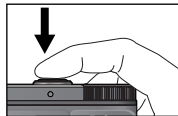


Saker du bör tänka på när du tar bilder


- Tryck ner avtryckaren halvvägs.
Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten.
Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.



[Tryck ner avtryckaren försiktigt]



[Tryck ner avtryckaren]

- Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.
- Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljus, kan varningssymbolen för skakoskärpa () visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot ett fast föremål eller sätta på blixten.
- Fotografering med kompensering för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 44) samt utfyllnadsblix (se sidan 35), spotmätning (se sidan 37) eller exponeringskompensation (se sidan 42).

- Undvik att röra objektivet eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
 - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
 - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
 - Om motivet rör sig med hög hastighet.
 - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljust.
 - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
 - När omgivningen är mörk.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Inspelninglägets funktion kan ställas in med kamera-knapparna.

Strömbrytaren

Används för att sätta på och stänga av kameran.

Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs på sid 72 för mer information om den automatiska avstängningen.



Avtryckare

Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING.

- I läget VIDEOFILM

När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma.

Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter.

Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.



- I läget STILLBILD

Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt, exponeras bilden och relevant data för bilden lagras. Om du väljer att spela in en röstkommentar, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

Knappen Zoom W / T

Om du inte ser någon meny, används knappen för optisk zoom eller digital zoom.

Kameran har 3X optisk zoom och 5x digital zoom.

Tillsammans ger dessa en total zoom om 15X.



■ Zooma till TELE

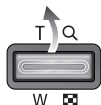
Optisk zoom TELE

: Tryck på zoomknappen T.

Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.

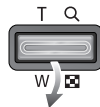
Digital zoom TELE

: När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.

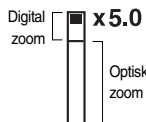


■ Zooma till VIDVINKEL

Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.



Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på zoom W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.



Knappen Zoom W / T




- Bilder tagna med hjälp av av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Om Zoom-knapparna trycks ner under Filmklipps-tagning, kommer ljudet inte att spelas in.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutar-knappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomen kan inte aktiveras i motivlägena [ASR], [VIDEO], [HÖGHAST.], [SPORT], [NATT], [BARN], [NÄRBILD], [TEXT], [FYRVERKERI], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT] eller [CAFÉ].
- Se till att inte röra objektivet, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och sätt sedan på den igen, för att justera objektivets position.
- Var noga med att inte trycka på objektivet, då detta kan göra att kameran inte fungerar ordentligt.
- När kameran är påsatt, var noga med att inte röra kamerans rörliga objektivdelar då detta kan göra att den resulterande bilden blir suddig och otydlig.
- Du kan styra Vidvinkel och Tele-zoom genom att använda fjärrkontrollen.

Ansiktsgenkänningsknapp (FR)

Det här läget detekterar ansiktets position hos föremålet för bilden automatiskt och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av ansikten.

※ Valbara lägen : AUTO, PROGRAM, MANUELL, ASR, EFFEKT(M.GIF), MOTIV(PORTRÄTT, BARN, STRAND & SNÖ, SJÄLVUTLÖSARE, CAFÉ)

1. Tryck på FR-knappen (Ansiktsgenkänning) () i valbart läge. FR-symbolen visas på skärmens övre vänstra sida.



2. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.



3. Tryck ner avtryckaren halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.
4. Tryck helt ner avtryckaren för att ta en bild.

Ansiktsgenkänningsknapp (FR)



- Den här funktionen kan detektera upp till 9 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen.
- När kameran detekterat det främsta ansiktet visas en vitfärgad ram kring det, och en grå fokuseringsram visas kring övriga ansikten (upp till 8). Tryck ner slutaren halvvägs för att fokusera på ansiktet. Den vita fokuseringsramen blir nu grön. (Totalt 9)
- Återvänd till föregående AF-mode om ansiktsdetektionen misslyckades.
- I några miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
 - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt
 - När personen som ska avbildas inte är vänd mot kameran.
 - När kameran inte kan detektera något ansikte eftersom det är för ljust eller för mörkt.
 - Avståndet mellan kameran och motivet är för stort.
- Den största tillgängliga räckvidden för Ansiktsgenkänning är 2.5m (Bred).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.
- Den digitala zoomningen kan inte användas i Ansiktsgenkänningstagningar.

Användning av LCD-skärmen för att göra kamera-inställningarna

Du kan använda menyn på LCD-skärmen för att ställa in inspelningfunktioner.

(● : Valbart, - : Delvis valbart)

Meny								Sida
FOKUS	NORMAL (AF)	●	●	●	●	-	●	s.33-34
	AUTO MAK	●			●	-		
	MAKRO		●	●		●	-	
BLIXT	AV	●	●	●	●	-		s.34-35
	AUTO	●	●			●	-	
	FÖRBILIXT	●	●			●	-	
	FYLL I		●	●		●	-	
	LÅNGS. S		●			●	-	
	RÖD-ÖGE LÅS	●	●			-	-	
STORLEK		●	●	●	●	●	●	s.36
FOTOGRAFERING	ENSTAKA	●	●	●	●	●	●	s.36
	SERIETAGNING		●	●			-	
	HÖGHAST.		●	●				
	SPORT		●	●				
	AEB		●					

Användning av LCD-skärmen för att göra kamera-inställningarna

Meny							SCENE		Sida
MÄTNING	MULTI	●	●	●	●	●		●	s.37
	SPOT		●	●	●	●		●	
	CENTRERA		●	●	●	●		●	
SKÄRPA	MJUK		●	●		-			s.37
	NORMAL	●	●	●	●	-		●	
	HÅRD		●	●		-			
EFFEKT	NORMAL	●	●	●	●	●	-	●	s.38
	SV		●	●		●	-	●	
	SEPIA		●	●		●	-	●	
	BLÅ		●	●		●	-	●	
	RÖD		●	●		●	-	●	
	GRÖN		●	●		●	-	●	
	NEGATIV		●	●		●	-	●	
	ANPASSAD					●			

Meny							SCENE		Sida
Fokusområde	CENTRERAD AF	●	●	●	●	●	●	●	s.38
	MULTI-AF	●	●	●	●	-	●		
KVALITET/BILDER PER SEK		●	●	●	●	●	●	●	s.39
TIMER	AV	●	●	●	●	●	●	●	s.39-40
	10 sek	●	●	●	●	●	●	●	
	2 sek	●	●	●	●	●	●		
	DUBBEL	●	●	●	●		●		
	FJÄRR	●	●	●	●	●	●	●	
RÖST	AV	●	●	●	●	●	●		s.40-41
	MEMO	●	●	●	●	●	●		
	INSPELN.	●	●	●	●	●	●		
FÄRG		●							s.32
LJUS		●							s.33

Användning av LCD-skärmen för att göra kamera-inställningarna

Meny							Sida
EV		●		●		●	s.42
ISO		●	●				s.42
WB		●	●	●		●	s.43
SLUTARHASTIGHET			●				s.47
BLÄNDARVÄRDE			●				s.48
FOTORAM					●		s.44
M.GIF					●		s.45
KOMPONERA					●		s.46~47
STABILISATOR						●	s.41

※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ De valbara menyerna kan variera för varje motivläge.

Färgton

Du kan lägga till färgton på den tagna bilden. Varm-menyn kommer att öka rödfärgningen på bilden. Kall-menyn kommer att öka blåfärgningen på bilden.



■ Val av färgton

För att välja färgton, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger.



[Förstärkning av Kall-färgen]



[Förstärkning av Varm-färgen]

Ljusstyrka

Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.



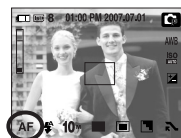
■ Ändring av ljusstyrkan

För att välja ljusstyrkan, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger.



Val av fokuseringstyp

Du kan välja fokuseringstyp i enlighet med avståndet till motivet.
Distans-intervallen visas nedan.



NORMAL (AF)



MAKRO



AUTO MAK

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall

Fokustyp	Vidvinkel (W)	Tele (T)
NORMAL (AF)	80cm~oändligt	80cm~oändligt
MAKRO	4cm-80cm	50cm-80cm
AUTO MAK	4cm~oändligt	50cm~oändligt

Val av fokuseringstyp



- När makroläget är valt är det möjligt att kameraskakningar uppstår. Se till att inte skaka kameran.
- När du tar en bild inom 30 cm i Makro-läget, välj BLIXT AV-läget.

Blixt

Du kan välja blyxttyp i enlighet med avståndet till motivet. Avståndsområden visas nedan.

- Blixten fungerar inte i lägena [ASR], [SERIETAGNING], [HÖGHAST.], [SPORT], [AEB], [VIDEO], [LANDSKAP], [NÄRBILD], [TEXT], [SOLNEDGÅNG], [GRYNING], [FYRVERKERI], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT] eller [CAFÉ].



- Blixtens avståndsområde (W: Vidvinkel, T: Tele) (Enhet : m)

ISO	Normal	Makro	Auto Makro
AUTO	W: 0.8 - 4.5	W: 0.3 - 0.8	W: 0.3 - 4.5
	T: 1.5 - 2.4	T: 0.5 - 1.5	T: 0.5 - 2.4

Blixt



- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt Auto, Fyll-i, Långsam synkro-blixt, går den första blixten av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtavstånd och blixkens ljusutbyte). Flytta inte förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten minskar batteriets livslängd.
- Under normala användningsförhållanden är laddningstiden för blixten mindre än 4 sekunder. Om batteriet är svagt kan laddningstiden bli längre.
- Ta bilder inom blixstens område.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck i den tagna bilden. Fläcken orsakas av blixstens reflexion i till exempel dammpartiklar. Den beror inte på någon felfunktion hos kameran.
- Öppna inte den inbyggda blixten genom att bruka våld. Detta kan orsaka att blixten går sönder.

■ Symboler för blixtläge

Symbol	Blixtläge	Beskrivning
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning () på LCD-monitorn.
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
	Auto & Röda ögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Långsam synkronisering	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator () att visas på LCD-skärmen.
	Minskning av röda ögon	När en fotografering med "röd-öga" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röd-öga-effekten.

Storlek

Du kan välja lämplig bildstorlek för ditt ändamål.

Läge	Stillbildsläge					
Symbol	10"	9"	7"	7"	5"	1"
Storlek	3648x 2736	3648x 2432	3072x 2304	3648x 2056	2592x 1944	2048x 1536
Läge	Filmläge					
Symbol	640			320		
Storlek	640x480			320x240		



[Stillbildsläge]



[Filmläge]



- Ju högre vald upplösning ju färre antal bilder ryms i minnet eftersom högre upplösning kräver mer minne.

Serietagningsfotografering

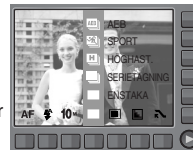
Du kan välja typ av fotografering och antalet serietagningsbilder.

- [ENSTAKA] : Ta bara en bild
[SERIETAGNING] : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutar-knappen släpps upp.
Fotograferingskapaciteten beror på minnet.

- [HÖGHAST.] : Denna inställning tar 3 bilder kontinuerligt (circa 2.5 bilder per sekund) när slutaren trycks ner och hålls inne.

- [SPORT] : Detta tar 7 bilder per sekund när slutaren trycks och hålls nere. Efter att ha fullföljt serietagningen sparas bilderna, och bilderna visas på den bakre LCD-skärmen. Det maximala antalet tagningar är 20, och bildstorleken är låst till 1024X768.

- [AEB] : Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar : standardexponering (0.0 EV), kort exponering (-1/2 EV), och överexponering (+1/2 EV).
Använd detta läge om det är svårt att bestämma exponering av motivet.



[Stillbildsläge]

- ※ Hög upplösning och hög bildkvalitet ökar tiden för att spara filen.
- ※ Om [SERIETAGNING], [HÖGHAST.], [SPORT] eller undermenyn [AEB] väljs, kommer blixten automatiskt att stängas av.
- ※ Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom den tid det tar att spara varje bildfil är längre, och suddiga bilder, orsakade av kameraskakningar, kan uppstå.
- ※ När [SPORT]-menyn väljs kan du bara välja ISO AUTO, 800, 1600 eller 3200.

Mätning

Om du inte kan uppnå lämpliga exponeringsförhållanden kan du ändra mätningssmetoden för att ta ljusare bilder.

- [MULTI] : Exponeringsberäkningarna baseras på ett genomsnitt av tillgängligt ljus i bildfältet. Beräkningen koncentreras mot centrum av bildfältet. Detta passar för allmän användning.
- [SPOT] : Endast den rektangulära arean i mitten av LCD-skärmen kommer att ljusmätas. Detta passar för när du vill ha motivet i mitten rätt exponerat, oavsett bakgrundslyset.
- [CENTRERA] : Exponeringen beräknas baserat på ett genomsnitt av det tillgängliga ljuset på bildytan. Beräkningen blir emellertid baserad mot mitten av bildytan. Detta passar för att ta en bild av små motiv som blommor eller insekter.



[PROGRAM-läge]

- ※ Om motivet inte är i mitten av fokuseringsområdet, använd inte spot-mätning då detta kan resultera i exponeringsfel. I detta fall är det bättre att använda exponeringskompensation.

ACB-funktionen (Auto Contrast Balance)

Den här funktionen är till för att justera kontrasten automatiskt när man tar bilder i en miljö med stora exponeringsskillnader gällande t.ex. motljus eller kontrast. Den här funktionen justerar ljusstyrkan automatiska och gör att motivet blir tydligt.

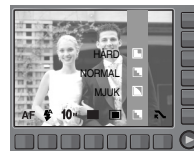


- ※ När lägena AUTO, PROGRAM används fungerar inte ACB-funktionen.
※ När du använder menyn [HÖGHAST.], [SPORT], [AEB] kommer ACB-funktionen inte att fungera.
※ När ACB-funktionen är vald kan man bara välja ISO AUTO, 100.

Skärpa

Du kan justera skärpan för de bilder som du ska ta.
Du kan inte kontrollera skärpeeffekten på LCD-monitorn innan du tar en bild, eftersom denna effekt appliceras på bilden först när den lagras i minnet.

- [MJUK] : Bildens konturer diffuseras (blir oskarpa).
Denna effekt passar om du vill redigera bilderna på din dator.
- [NORMAL] : Bildens konturer skärps upp.
Detta passar för utskrift.
- [HÅRD] : Bildens konturer förstärks.
Konturer i bilden skärps, men bilden kan bli brusig.



[PROGRAM-läge]

Effekt

Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.

- NOR** : Ingen effekt har lagts till bilden
- BW** : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
- S** : Tagna bilder lagras i en sepia-färg (ett intervall av gulbruna färger).
- B** : Tagna bilder lagras i en blå ton.
- R** : Tagna bilder lagras i en röd ton.
- G** : Tagna bilder lagras i en grön ton.
- N** : Spara bilden i negativ-läge.
- C** : Användare kan ställa in tonen på R (Rött), G (Grönt) och B (Blått) värde.
Dessa menyer kan bara väljas i Specialeffekt-läget.

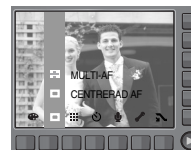


[PROGRAM-läge]

Fokusområde

Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.

- [CENTRERAD AF]** : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen
- [MULTI-AF]** : Denna kamera väljer alla tillgängliga AF-punkter av de 9 AF-punkterna.



[PROGRAM-läge]



[CENTRERAD AF]



[MULTI-AF]

※ När kameran fokuserar på motivet blir fokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir fokuseringsrutan röd.

Kvalitet / Bildrute-hastighet

Du kan välja den kompressionsgrad som passar till din användning för de tagna bilderna. Ju högre kompressionsgrad, desto sämre blir bildkvaliten.

Läge	Stillbildsläge			Videofilm-läge	
Symbol					
Undermeny	SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	15BPS
Filtyp	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi



[STILLBILD-läge]



[VIDEOFILM-läge]



- Detta filformat överensstämmer med DCF (Designregel för kamera filsystem).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) : JPEG är den bildkompressions-standard som utvecklats av Joint Photographic Experts Group.
Denna typ av kompression används för det mesta för att komprimera foton och grafik, eftersom den kan komprimera filerna effektivt.

Självutlösare / Fjärrkontroll

Denna funktion används när fotografen själv vill vara med på bilden.

- Val av en självutlösare :

När du trycker på slutarknappen tas bilden efter att den specificerade tiden har gått, varefter självutlösarfunktionen kommer att inaktiveras.

- Val av ett fjärrkontroll-läge :

Tryck på slutar-knappen på fjärrkontrollen ger ett intervall på 2 sekunder innan bilden tas. Efter att ha tagit en bild kommer fjärrkontroll-läget att bibehållas. Men, tryckning på strömbrytaren kommer att upphäva fjärrkontroll-läget.



■ Beskrivning av Självutlösare / Fjärrkontroll-läge

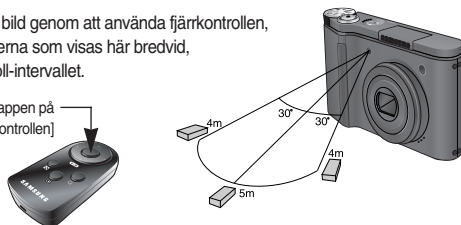
Symbol	Läge	Beskrivning
OFF	AV	Du använder inte självutlösar-funktionen.
	10 sek	Tryck på slutar-knappen ger ett intervall på 10 sekunder innan bilden tas.
	2 sek	Tryck på slutar-knappen ger ett intervall på 2 sekunder innan bilden tas.
	DUBBEL	En bild kommer att tas efter ca 10 sekunder, och 2 sekunder senare tas en andra bild.
	FJÄRR	Du kan ta en bild via fjärrkontroll istället för att använda kamerans slutar-knapp.

Självtvlösare / Fjärrkontroll

■ Fjärrkontroll-intervall

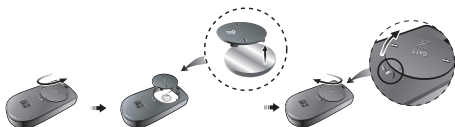
När du tar en bild genom att använda fjärrkontrollen, se illustrationerna som visas här bredvid, om fjärrkontroll-intervallet.

[Slutar-knappen på fjärrkontrollen]



■ Byte av batterier i fjärrkontrollen

Se till att + polariteten är vänd uppåt och att - polariteten är vänd nedåt när batterierna för fjärrkontrollen installeras. Använd CR 2025 3V-batterierna.



- När bilder tas med självutlösaren, fungerar självutlösarens lampa enligt följande:
 - 10-sekunders självutlösar-inställning : Självutlösarens lampa blinkar med 1-sekunders intervaller under de första 7 sekunderna. Den blinkar med 0,25-sekunders intervaller under de återstående 3 sekunderna.
 - 2-sekunders självutlösar-inställning : Självutlösarens lampa blinkar med 0,25-sekunders intervaller under 2 sekunder.
- Om du använder Tillbaka-knappen under självutlösning annulleras självutlösar-funktionen.
- Använd ett stativ för att förhindra att kameran skakar.

Röstinspelning / Röstmemo

En Röstinspelning kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter (Max 10 timmar). Och du kan lägga till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild.

■ Röstinspelning

1. Välj ett inspelningsläge med undantag för Videofilmäge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Välj Röstinspelningsmenyn genom att använda smart-knappen.
3. Tryck på slutar-knappen för att spela in en röst.
 - Tryck på slutar-knappen en gång, och rösten spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid (Max 10 timmar). Inspelningstiden kommer att visas på LCD-skärmen.
 - Rösten fortsätter att spelas in även om slutar-knappen släpps upp.
 - Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar-knappen igen.
 - Filtyp : *.wav



Röstinspelning / Röstmemo

■ Röstmemo


1. Välj ett inspelningsläge med undantag för Videofilmläge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Välj Röstmemo-menyn genom att använda smart-knappen. Om röstmemo-indikatorn visas på LCD-skärmen är inställningarna färdiga.
3. Tryck på slutar-knappen och ta en bild. Bilden sparas på minneskortet.
4. Röstmemo spelas in under tio sekunder från det ögonblick som bilden sparas. Om du trycker på slutar-knappen mitt under ljudinspelningen så stoppas röstmemot.



- Ett avstånd på 40 cm mellan dig och kameran (mikrofonen) är bästa avståndet för att spela in ljud.

Bildstabilisator för videofilm

Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder som tagits under en filminspelning. Du kan bara välja denna meny i läget VIDEOFILM.

1. Välj ikonen () genom att trycka på smartknappen för att hjälpa till att stabilisera bilder som tas under en filminspelning. Tryck på ikonen igen för att avsluta funktionen.
2. Den tillgängliga inspelningstiden blir kortare än om du väljer menyn.



Exponeringskompensation

Denna kamera justerar automatiskt exponeringen i enlighet med omgivande ljusförhållanden. Du kan också välja exponeringsvärdet med knappen: +/-
Exponeringskompensationsmenyn är tillgänglig i lägena Program, ASM och Filmvisning.

■ Exponeringskompensation

1. Tryck på meny-knappen för exponeringskompensation och menyfältet för exponeringskompensation kommer att visas så som syns här.
2. Nudda och dra med ditt finger för att välja exponeringsvärdet.
3. Tryck på meny-knappen för exponeringskompensation igen. Det värde som du satt blir sparad och exponeringskompensations-inställningläget kommer att stängas.



※ Ett negativt exponeringskompensations-värde minskar exponeringen och ett positivt exponeringskompensations-värde ökar exponeringen.

ISO

Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer. ISO-menyen är tillgänglig i lägena Program och Manuell.

- AUTO :

Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.

- 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 :

Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli för mättad.

Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller kornig.



※ När [SPORT]-menyn väljs, kan du bara välja ISO Auto, 800, 1600, 3200.

Vitbalans

Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.

När en meny utom AWB (Auto White Balance) väljs kan du bara välja negativ fäргеffekt. Menyn för vitbalans är tillgänglig i lägena Program, Manuell, ASR och Filmvisning.

AUTO

AWB : Kameran väljer automatiskt den lämpligaste vitbalansinställningen, beroende på aktuella ljusförhållanden.



DAGSLJUS

☀ : För att ta bilder utomhus.

MOLNIGT

☁ : För att ta bilder under en molnig och regntung himmel.

FLUORESCERANDE H ☀☀ : För fotografering i dagsljus-fluorescerande typer av tre-vägs fluorescerande belysning.

FLUORESCERANDE L ☀☀ : Fotografering under vit fluorescerande belysning.

VOLFRAM ☀☀ : För fotografering under volfram (standard glödlampa) belysning.

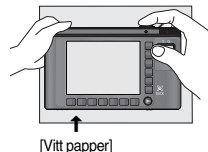
ANPASSAD ☒ : Tillåter användaren att sätta vitbalansen i enlighet med fotograferingsförhållandena.

Olika belysningsförhållanden kan orsaka färgförändringar i dina bilder.

■ Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD (☒)-menyn och Vitbalans och placera ett vitt pappersark framför kameran, så att LCD-skärmen visar bara vitt.

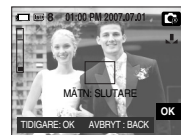


2. OK-menyknappen : väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.

BACK-knapp : upphäver den anpassade vitbalansen.

Slutarknapp : sparar den nya anpassade vitbalansen.

- Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
- Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.



Motiv-menyn

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotografierings-situationer.

- [NATT] (🌙) : Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden
- [PORTRÄTT] (👤) : För att ta en bild av en person.
- [BARN] (👶) : För att ta en bild av snabbbrörliga föremål, som exempelvis barn.
- [LANDSKAP] (🏞️) : För att ta bilder av avlägsna motiv.
- [NÄRBILD] (🔍) : Närbildsfotografering av små föremål, som växter och insekter.
- [TEXT] (📄) : Använd detta läge för att fotografera ett dokument.
- [SOLNEDGÅNG] (🌅) : För att ta bilder av solnedgångar.
- [GRYNING] (👶) : Gryningsmotiv.
- [MOTLJUS] (🌃) : Använd detta läge i motljussituationer.
- [FYRVERKERI] (💣) : Fyrverkerimotiv.
- [STRAND&SNÖ] (🏖️) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.
- [SJÄLVPORTRÄTT] (👤) : Används när fotografen också vill medverka på bilden.
- [MAT] (🍴) : Fotografera mat på ett läckert sätt.
- [CAFE] (☕) : Ta bilder av caféer och restauranger.



Effekt : Fotoruta

Du kan lägga till 9 olika ramar till en stillbild som du vill ta.

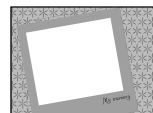
- Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med FOTORAM-meny.
- OFF** : Fotoram är inte vald



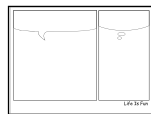
F1



F2



F3



F4



F5



F6



F7



F8



F9

Effekt : Motion GIF

Du kan göra Rörelse-GIF med tagna bilder.

- Rörelse-GIF : Att ta bilder kontinuerligt och spara dem i en fil. Denna fil stöder animering.

■ Hur man skapar Rörelse-GIFen

1. Välj läget Effekt genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på menyknappen för Rörelse-GIF.
3. Välj bildstorleken och FPS (Frame Per Second, bildruta per sekund).
4. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.
(Max. 50 bilder)
5. Tryck på menyknappen för OK för att spara bilden. Bilderna sparas som en rörlig GIF-fil.



[Val av bildstorlek]



[Val av FPS]



[Tagning av bilder]



[Tryckning på menyknappen för OK]



- Eftersom GIF-filformatet har begränsningar vad gäller skuggning kan bildkvaliteten försämrast.

Effekt : Fotomontage fotografering

Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.



■ Att välja 2 bildcollage-fotograferingar



- Om du trycker på Uppspelningsläge-knappen eller vrider på lägesomkopplaren under fotomontage-fotografering, kommer vart och ett av kamerans arbetslägen att avbrytas. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.
- Efter att ha tagit den sista bildcollage-fotograferingen, tryck på OK-knappen. Då startar röstmemot.

- Ändring av en del av bildcollage-fotografiet Innan du tar den sista bilden. Innan du tar det sista bildcollage-fotografiet kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.

1. Under bildcollage-fotografering, tryck på BACK-knappen.
2. En föregående bild kommer att raderas och en ny bildruta kommer att visas. Om det finns en bild som har tagits tidigare, tryck på BACK-knappen igen, och en tidigare bild kommer att raderas igen.



3. Tryck på slutar-knappen för att ta en ny bild.

Effekt : Fotomontage fotografering

- Ändring av en del av ett bildcollage-fotografi efter att du tar den sista bilden.

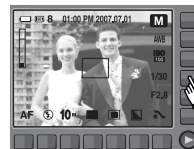
Innan du sparar den sista fotomontage-bilden, kan du ändra en del av fotomontaget.

1. Efter att du tar den sista bilden kommer en meny att visas, så som visas här.
2. Välj en bild genom att använda Smart-knappen.
3. Tryck på BACK-knappen och den valda bilden blir raderad.
4. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild igen.
5. Tryck på OK-knappen för att spara bilden.



Slutarhastighet

Detta läge kommer att ställa in slutarhastigheten på automatisk exponering. Hög slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt i en stillbild som om objektet inte flyttade sig. Låg slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt med en 'aktiv' effekt.



- Inställning av slutarhastigheten

För att välja slutarhastigheten, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster eller höger. Du kan ställa in Slutarhastigheten i SLUTARPRIORITET-läge och i MANUELLT-läget.



← Långsamt



Snabbt →

Bländaröppning

Detta läge kommer att ställa in bländaröppningsvärdet på automatisk exponering. Mindre bländaröppningsvärde gör motivet skarpt men bakgrunden suddig. Större öppningsvärde gör både motivet och bakgrunden skarpa.



Fotogalleri-läge



När bilderna visas kan du lägga till en uppspelningseffekt och lyssna på bakgrundsmusik. Bara stillbilder kan spelas upp. Film och röstfiler spelas inte upp.

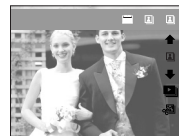
■ Val av ett uppspelningsläge

1. Välj Fotogalleri-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.



2. Tryck på menyknappen Play så visas menyerna som syns nedan.

-  : Spela upp efter album
-  : Spela upp efter datum



3. Tryck på Smart-knappen för att välja ett önskat uppspelningsläge.

Fotogalleri-läge






Album-läge

Bilderna spelas upp efter album.

Om ett minneskort inte finns isatt kan Personliga / Familje / Vän / Händelse-album inte väljas. Alla sparade bilder i det interna minnet spelas upp.

■ Val av album

Du kan välja ett album genom att använda smart-knappen. Innan du väljer ett album, sätt in bilder i album.

-  : Alla bilder som sparats i minnet spelas upp.
-  : Bilder som sparats i det Personliga albumet spelas upp.
-  : Bilder som sparats i Familjealbumet spelas upp.
-  : Bilder som sparats i Vän-albumet spelas upp.
-  : Bilder som sparats i Händelse-albumet spelas upp.







■ Att lägga till bilder i ett album

Tryck på menyknappen [REDIGERA] så visas menyerna som syns nedan.

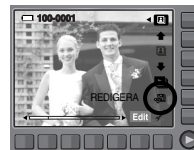
- Att flytta muspekaren / Välja en bild
: Smart knapp (Horisontell)

- Val av bilder
: Tryckning på smart-knappen De bilder du vill ha kan väljas på en gång.

- Val av / Annullering av album
: Varje albumsknapp

-  : Att lägga till bilder i det Personliga albumet
-  : Att lägga till bilder i Familje-albumet.
-  : Att lägga till bilder i Vän-albumet.
-  : Att lägga till bilder i Händelse-albumet.

- Att flytta till en tidigare meny : BACK-knapp



Fotogalleri-läge

■ Återuppspelning av ett album

Tryck på menyknappen för bildspel.



▶ : Starta bildspelet

OFF : Val av en effekt på bildspelet

⌚ : Inställning av uppspelningsintervallet:

🎵 : Val av bakgrundsmusik (B.G.M)

Bakgrundsmusik kan spelas upp med bilder.
Endast sparad musik kan väljas. Du kan inte
lägga till någon musik på B.G.M-listan.

🕒 : Val av ett uppspelningstid

[SPELA] : Bildspelet stoppas efter en visning.

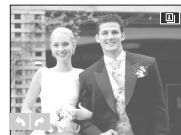
[UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det avbryts.

※ Varje effekt har olika bakgrundsmusik.

※ Se sid 57 för mer information om bildspelet.

■ Roterande av bild

- Tryck på redigeringsknappen så visas menyerna nedan.
- Du kan rotera en bild åt vilket håll du vill.
Tryck på den horisontella smart-knappen.
- Tryck på smart-knappen och den valda bilden roteras. Tryck på smart-knappen och den roterade bild-informationen kommer att sparas.



↻ : roterar bilden medurs.

↺ : roterar bilden moturs.

Datumläge

När en bild tas har bilden datuminformation. I datum-läge spelas bilder upp efter datumet.

■ Val av ett datum

Du kan välja ett datum genom att använda smart-knappen.

- ※ Hantering av meny för datumläge är detsamma som för albumläge. Se sid. 49 för mer information.



Fotogalleri-läge

Välj bildläget

Välj de bilder du vill och fortsätt med bildspelet.

Om minneskortet inte är isatt kommer funktionen "Välj bildläge" inte att fungera.

1. Använd smart-knappen för att välja bildspel.



2. Använd smart-knappen och tryck på uppspelningsläge.



3. Använd den lägre smart-knappen för att välja ikonen för bildval.



4. Använd den lägre smart-knappen för att välja ut bilder.



5. När en bild är valt visas en ikon i övre högra hörnet och i det lägre hörnet visas antalet bilder som valts.




6. Använd smart-knappen och tryck på OK.

7. Använd smart-knappen och tryck på PLAY så börjar bildspelet.



Starta uppspelningsläget

Sätt på kameran och välj VISNINGSLÄGET genom att trycka på knappen PLAY (). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.

Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.

Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot interminnet.

Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen ().



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.



3. Nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger för att välja en bild.



①

②

※ Om du trycker på ① eller ② visas föregående bild.





- Metod-läge : För att välja Metodläge, tryck på knappen för visningsläge i minst 3 sekunder. I Metod-läget genereras inte Slutarljud, Driftsljud, Startljud och Effektljud. För att stänga av Metodläget sätter du på kameran genom att trycka på strömbrytaren.


Uppspelning av en videofilm



1. Välj den inspelade videofilmen som du vill spela upp genom att använda smart-knappen.


2. Tryck på knappen Play och sen för att spela upp videosekvensen.

- För att pausa en videofilms-fil medan den spelas upp, tryck på  -knappen igen.

- Ett tryck på  -knappen igen gör att videofilms-filen återstartar.

- För att återspola videofilmen medan den spelas upp, tryck på  -knappen.

För att snabbspola videofilmen framåt, tryck på  -knappen. Närhelst  -knappen trycks ner, kommer sökhastigheten att öka med 2X, 4X, 8X och 16X.

- För att stoppa uppspelning av videofilmen, tryck på  -knappen.

3. Tryck på TILLBAKA-knappen så ändras menyn till Uppspelningsläge.



Starta uppspelningsläget

Videofilm inspelnings-funktion

Fånga upp stillbilder från videofilmen.

1. Tryck på menyknappen **II** under uppspelning av en videofilm.
2. Tryck på menyknappen för att Ta bild.
Den tagna bilden sparas under ett nytt filnamn.

※ Stillbilden får samma storlek som videofilmen
(640x480, 320x240)



Filmtrimning i kameran

Du kan extrahera önskade bildrutor från en videofilm under videofilmens uppspelning.

1. Tryck på menyknappen för extrahera på det ställe i videofilmen där du vill starta extraheringen.
2. Tryck på menyknappen för extrahera på det ställe i videofilmen där du vill stoppa extraheringen.
3. Ett bekräftelsefönster kommer att visas.
4. Tryck på smart-knappen för att välja en önskad undermeny.
[JA] : De extraherade bildrutorna sparas under ett nytt filnamn.
[NEJ] : Filmtrimningen annulleras.



※ Om uppspelningstiden är under 5 sekunder så kan videofilmen inte trimmas.

Uppspelning av inspelat röst-memo eller röstfil

1. Välj den inspelade rösten som du vill spela upp genom att använda smart-knappen.
2. Tryck på knappen Play så visas röstmenyn.
3. Tryck på **▶**-knappen för att spela upp en röstklipp-fil.

- För att pausa en röst-fil medan den spelas upp, tryck på **II**-knappen igen.
- Ett tryck på **▶**-knappen igen gör att röst-filen återstartar.
- För att återspola röstfilen medan den spelas upp, tryck på **◀◀**-knappen. För att snabbspola röstfilen framåt, tryck på **▶▶**-knappen.
- För att stoppa uppspelning av en röst, tryck på **■**-knappen.



Starta uppspelningsläget

Återuppspelning av ett inspelat röstmemo

1. Välj en stillbild som inkluderar röst-memot genom att använda smart-knappen.
2. Tryck på knappen Edit och en meny visas.
3. Tryck på SPELA UPP MEMO för att spela upp ett röstmemo.
 - För att pausera en röst-fil medan den spelas upp, tryck på II -knappen.
 - Ett tryck på ►-knappen igen gör att röst-filen återstartar
 - För att stoppa uppspelning av rösten, tryck på ■-knappen.



LCD-skärmsinformation

LCD-skärmen visar fotograferingsinformation för den visade bilden.



LCD-skärmsinformation

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Batteri		s.16
2	ISO	80~3200	s.42
3	Bländaröppning	F2.8 ~F7.0	s.48
4	Slutarhastighet	15~1/1500	s.47
5	Blixt	ON/OFF	s.34~35
6	Bildstorlek	3648 X 2736 ~ 320 X 240	s.36
7	Inspelningsdatum	2007.07.01	-
8	Dragpekare		-
9	Fn-menyn : Tryck på smart-knappen	/	-
10	Inställningsmenyn		s.67~69
11	DPOF-menyn		s.59
12	Radera-menyn		s.58
13	Skydda-menyn		s.58
14	Bildspels-menyn		s.57
15	Uppspelningsläge-ikon		-
16	Mappnamn och sparat bildnummer	100-0001	s.70

Användande av kameraknapparna för att justera kameran

I Uppspelningsläge kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in uppspelningsfunktionerna.

Uppspelningsknapp

- Om du har satt på kameran genom att trycka på strömbrytaren kan du sedan trycka på VISA-knappen en gång för att växla till uppspelningsläge och trycka på den igen för att växla till inspelningsläge.
- Du kan sätta på strömförsörjningen med uppspelningsknappen. Kameran sätts på i uppspelningsläge. Tryck på uppspelningsknappen igen för att stänga av kameran.

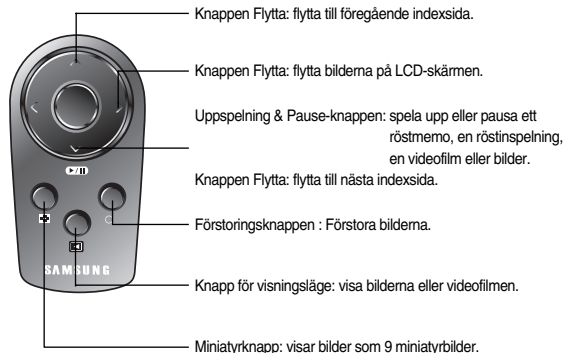
BACK-knapp

- När menyer visas, tryck på denna knapp. Den föregående menyn kommer att visas, eller den visade menyn kommer att försvinna.



Använda fjärrkontrollen i visningsläge

Du kan spela upp videofilmer och bilder via fjärrkontroll.



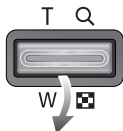
※ Se sidan 40 om att använda fjärrkontrollen i visningsläge.

Knapp för Indexbilder () / förstoring ()


- Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskär den och spara en beskuren del av bilden.

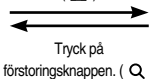
■ Visning av indexbilder


1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
3. Använd smart-knappen för att flytta till en önskad bild.
4. Tryck på förstöringsknappen för att visa bilden i full storlek.



[Normalt visningsläge]

Tryck på tumnagelknappen.
()



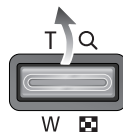
Tryck på
förstöringsknappen. ()



[Läget tumnagelbildsvisning]

■ Förstoring av bilder

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstöringsknappen.
2. Olika delar av bilden kan ses genom att använda smart-knappen.
3. Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
 - Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstord vy genom att kontrollera bildförstorings-symbolen som visas längst ner till vänster på LCD-skärmen. (Om bilden inte är en förstord vy så visas inte symbolen.) Du kan också kontrollera den förstordade ytan.
 - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstöras.
 - Om en bild förstöras, kan dess kvalitet försämrats.



■ Den maximala förstöringsgraden i proportion till bildstorlek.

Bildstorlek	10"	9"	7"	7"	5"	3"	1"
Maximal förstöringsgrad	X11.40	X10.13	X9.60	X8.56	X7.36	X6.40	X3.20

Start av bildspel

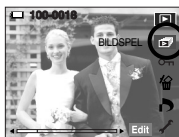
Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.

Du kan titta på bildspel genom att ansluta kameran till en extern skärm.

För att starta bildspelet, tryck på Startmeny-knappen.

Medan bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en FILM-fil och en GIF-fil.

Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningfilen.



■ Konfigurera bildspels-effekter

Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.

[AV] : Ingen effekt läggs till bilden.

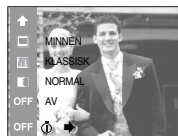
[NORMAL] : Effekten Tona in/ut läggs till och bilderna visas i inställt intervall.

[KLASSISK] : Du kan lägga på brus på en bild för att ge den en mer klassisk känsla.

[MINNEN] : Filmen förändras så att den ser ut som en gammal film.

[RYTMISK] : Bilderna visas med varierande effekter.

[GLÄDJE] : Bilderna visas med varierande effekter.



■ Inställning av uppspelningsintervallet

Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.

[1 SEK] : Visningsintervallet är 1 sek.

[3 SEK] : Visningsintervallet är 3 sek.

[5 SEK] : Visningsintervallet är 5 sek.

[10 SEK] : Visningsintervallet är 10 sek.



※ Intervallmenyn fungerar endast i menyerna [AV] och [NORMAL].

■ Uppreppningsalternativ

Att välja uppreppningsalternativ för bildspelet.

[SPELA] : Bildspelet stoppas efter en visning.

[UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det annulleras.



Skydda bilder

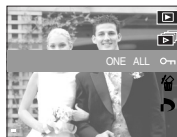
Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås).

Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).

[ONE] : Lås / Lås upp den visade bilden.

[ALL] : Lås / Lås upp alla sparade bilder

- Om du skyddar en bild visas lås-symbolen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen symbol)
- En bild i LÅS-läge skyddas från radera-funktionen, men skyddas INTE från formaterings-funktionen.



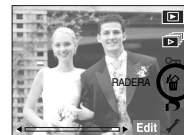
Radering av bilder

Detta används för att radera visad bild.

[JA] : raderar visad eller förkryssad (✓) bild.

[NEJ] : avbryter raderingen av visad bild eller förkryssad (✓) bild.

- Den skyddade bilden kan inte raderas.
- Om du önskar radera flera bilder, kryssa i att bilden ska raderas med hjälp av (✓)-knappen och smart-knappen (horisontell) och tryck sedan på [JA].
- Antalet bilder visas på LCD-skärmens nedre högra del.




DPOF

- DPOF (Digital Print Order Format) tillåter dig att bädda in utskrifts-information i ditt minneskort MISC mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och hur många utskrifter som ska göras.
- DPOF symbolen visas på LCD-skärmen när en bild som har DPOF-information spelas upp. Bilder kan sedan skrivas ut på DPOF-skrivare, eller på ett fotolabb.
- Denna funktion är inte tillgänglig för Videofilm och Röstinspelnings-filer.
- Om ett minneskort inte finns isatt visas ändå menyerna på LCD-skärmen, men de är inte valbara.
- När ett vidvinkelfoto skrivs ut som vidvinkelutskrift, kan det hända att 8 procent av bilden på höger och vänster sida inte skrivs ut. Kontrollera om din skrivare kan skriva ut vidvinkelbilder innan du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden i ett fotolabb, ska du be att få bilden utskriven som vidvinkelbild. (Vissa fotolabb kanske inte stödjer det formatet.)

DPOF : Standard

Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

1. Välj DPOF-menyn genom att trycka på smart-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.
[EN BILD] : Välj ett antal utskrifter av den visade bilden.
[ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
[AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF symbolen () att visas.

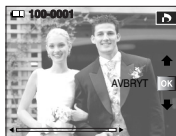


DPOF : Utskrifts-storlek

Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

■ Inställning av utskrifts-storlek

1. Välj [STORLEK]-menyn genom att trycka på smart-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.
[EN BILD] : Välj en utskrifts-storlek av den visade bilden
[ALLA] : Ändra utskrifts-storleken för alla sparade bilder.
[AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskrifts-storlek
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn att visas.



※ DPOF [STORLEK] sekundär meny : [AVBRYT], [3X5], [4X6], [5X7], [8X10]

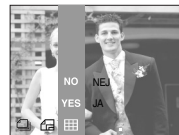


- Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

DPOF : Index

Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) blir utskrivna som indextyp.

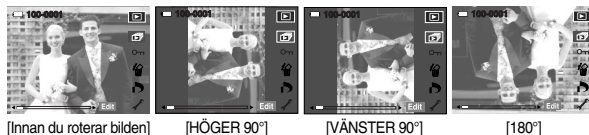
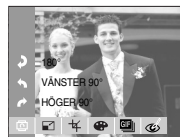
1. Välj [INDEX]-menyn genom att trycka på smart-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.
Om [NEJ] är valt : Annullera Index-utskriftinställningen.
Om [JA] är valt : Bilderna kommer att skrivas ut i indexformat.



Roterande av bild

Du kan rotera de sparade bilderna till varierande grad. När väl återuppspelningen av den roterade bilden är färdig växlar den tillbaka till sitt ursprungliga tillstånd.

1. Tryck på knappen Edit.
2. Tryck på [ROTERA]-menyknappen.
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.



4. Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen kan tomma områden visa sig till vänster och höger om bilden.

Ändra storlek

Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [STARTBILD] för att spara en bild som startbild. Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn.

1. Tryck på knappen Edit.
2. Tryck på [ÄNDRA UPPLÖSNING] Meny-knappen.
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.



■ Typer för storleksändring av bilder

Storlek	3072X2304	2592X1944	2048X1536	1024X768	STARTBILD
10"	●	●	●	●	●
7"		●	●	●	●
5"			●	●	●
3"				●	●
1"					●

Storlek	3264X2176	2784X1856	2208X1472	1248X832
9"	●	●	●	●

Storlek	2784X1566	2208X1242	1344X756
7"	●	●	●

Ändra storlek



- Du kan bara ändra upplösningen för de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. [STARTBILD] bilden är inte sparad på minneskortet utan i det interna minnet.
- Bara en [STARTBILD]-bild kan sparas. Om du sparar en ny [STARTBILD] så raderas den befintliga startbilden.
- Om minneskapaciteten är otillräcklig för att spara den storleksändrade bilden, kommer ett [MINNE FULLT!]-meddelande att visas på LCD-skärmen, och den storleksändrade bilden kommer inte att sparas.

Beskärning

Du kan extrahera en valfri del av bilden och spara den separat.

1. Välj en bild som du vill förstora.
2. Tryck på knappen Edit.
3. Tryck på [BESKÄR]-meny-knappen.
4. Förstora bilden genom att använda zoom-knappen. För att flytta bilden, använd Smart-knappen.
5. Ett bekräftelse-fönster kommer att visas när du trycker på smart-knappen.
6. Tryck på knappen [JA]. Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

※ Om det bara finns lite minnesutrymme för att spara den beskurna bilden, så kan bilden inte beskäras.



Effekt

Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.

1. Tryck på knappen Edit.
2. Tryck på [EFFEKT]-menyknappen.
3. Välj en önskad undermeny genom att använda smart-knappen.

- SW** : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
- S** : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton.
(en gradient av gulbruna färger).
- B** : Tagna bilder lagras i en blå ton.
- R** : Tagna bilder lagras i en röd ton.
- G** : Tagna bilder lagras i en grön ton.
- I** : Spara bilden i negativ-läge.



Rörelse-GIF

Du kan göra Rörelse-GIF med tagna bilder.

Rörelse-GIF : Att ta bilder kontinuerligt och spara dem i en fil.
Denna fil stöder animering.

■ Hur man skapar Rörelse-GIFen

1. Tryck på knappen Edit.



2. Tryck på menyknappen för Rörelse-GIF.



3. Välj bildstorleken och FPS (Frame Per Second, bildruta per sekund).
4. Välj de önskade bilderna genom att använda smart-knappen.



5. Tryck på OK-knappen och en Rörelse-GIF sparas.

Rörelse-GIF

■ Hur man spelar upp Rörelse-GIF-filen

1. Välj en Rörelse-GIF-fil genom att använda smartknappen.
2. Tryck på den [Play]-knappen och menyerna blir synliga.
3. Tryck på start-menyknappen (▶).



Minskning av röda ögon

När en fotografering med "röda-ögon" spelas upp, kan tryckning på denna knapp ta bort röd-öge-effekten från motivet.

1. Välj en bild som innehåller röda ögon.
2. Tryck på knappen Edit.
3. Tryck på menyknappen [RÖD-ÖGE LÅS].
Ta bort effekten för röda ögon automatiskt.
4. När du trycker på OK sparas den röda-ögon-redigerade bilden under nytt namn.

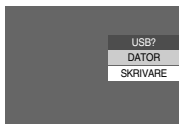


PictBridge

Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och ljudfiler kan inte skrivas ut.

■ Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till en skrivares USB-port med den medföljande USB-kabeln.
2. Välj menyn [SKRIVARE] med hjälp av smart-knappen.



■ Anslutning av kameran till en Skrivare



※ Om du valde [DATOR] visas, när du ansluter kameran till en skrivare, meddelandet [ANSLUTER DATOR] och förbindelsen upprättas inte. Välj menyn [Skrivare] när du kopplar kameran till en skrivare. Kameran kanske inte kan anslutas till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkare och modell.

■ Lätt utskrift

När du ansluter kameran till skrivare i uppspelningsläge kan du lätt skriva ut en bild med standardinställningar för utskrift.

1. I uppspelningsläget, koppla ihop kameran och skrivaren. Meny-ikonerna kommer att visas, så som visas här.

2. Tryck på  -knappen.


3. Välj [JA]-menyn och bilden kommer att skrivas ut.

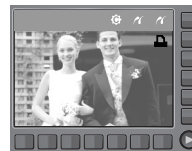


■ Utskrifts-läge

Du kan välja Lätt utskriftsläge eller Anpassat utskriftsläge.

 : Anpassat utskriftsläge

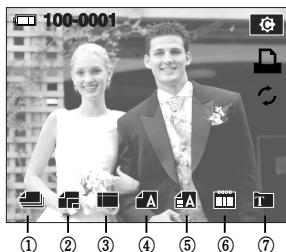
 : Lätt utskriftsläge



PictBridge

■ Anpassat utskriftsläge

Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datum-utskrift och filnamn-utskrift-menyer för utskrivna bilder.



Nr.	Symbol	Beskrivning	Meny
1		Val av bilder för utskrift	EN BILD, ALLA
2		Ställa in pappersstorleken	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4 X 6, L, 2L, LETTER, A4, A3
3		Ställa in antal bilder som ska skrivas ut per papper (sida)	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
4		Ställa in kvaliteten på det papper som används för utskriften	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO
5		Ställa in kvaliteten på den bild som ska skrivas ut	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
6		Ställa in om datum ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ
7		Ställa in om filnamnet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ

- ※ Vissa menyalternativ stöds inte av alla tillverkare. Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.
- ※ Om värdena inte ändras i de manuella eller automatiska inställningarna, behålls automatiskt de inställda värdena.

■ Utskrift av bilder Lätt utskriftsläge

Bilder kommer att skrivas ut med ändrad skrivarinställning.

1. I anpassat utskriftsläge, Tryck på menyknappen 'Skriv ut'.

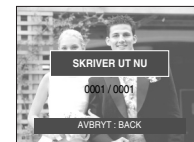
- ※ Du kan använda Skrivarmeny-knappen efter att du valt bild.



2. Välj [JA]-menyn.



3. Skärmen som visas till höger kommer fram och bilden blir utskriven. Om ingen bild har valts kommer [INGEN BILD!]-meddelandet att visas. Tryck på VÄNSTER-knappen under tiden som utskriften pågår, för att avbryta utskriften.



PictBridge

■ Återställ

återställer till grundinställningar.


- I anpassat utskriftsläge, Tryck på menyknappen 'ÅTERSTÄLL'.





Inställningsmenyn



I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ De objekt som är gråmarkerade  är standardinställningar.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny			Sida
 Inställningsmeny 1	OSD [Inspelningsläge]	KOMPLETT		GRUNDLÄGG	s.69
		DOLD		LCD SPARA	
	OSD [Uppspelningsläge]	KOMPLETT		GRUNDLÄGG	s.69
		DOLD		-	
	FIL	SERIER		ÅTERSTÄLL	s.70
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	s.70
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		POLSKI	Magyar	Čeština	
		Türkçe	-	-	
	DAT & TID	2007/07/01	ÅÅ/MM/DD	MM/DD/ÅÅ	s.70~71
		DD/MM/ÅÅ	AV	-	

Inställningsmenyn



Menyfilen	Huvudmeny	Undermeny		Sida
 Inställningsmeny 1	DAT & TID	Världstid - tillgängliga städer		s.70~71
		LONDON	CAPE VERDE	
		ATLANTEN	BUENOS AIRES	
		NEWFOUNDLAND	CARACAS, LA PAZ	
		NEW YORK, MIAMI	CHICAGO, DALLAS	
		DENVER, PHOENIX	LA, SAN FRANCISCO	
		ALASKA	HONOLULU, HAWAII	
		SAMOA, MIDWAY	WELLINGTON, AUCKLAND	
		OKHOTSK	GUAM, SYDNEY	
		DARWIN, ADELAIDE	SEOUL, TOKYO	
		BEIJING, HONG KONG	BANKOK, JAKARTA	
		YANGON	ALMATY	
		KATAMANDU	MUMBAI, NEW DELHI	
		TASHKENT	KABUL	
		ABU DHABI	TEHERAN	
		MOSKVA	ATEN, HELSINGFORS	
 Inställningsmeny 2	PÅSKRIFT	AV	DATUM	s.71
		DATUM & TID	-	
	LCD	AUTO	MÖRK	s.72
		MEDIUM	LJUS	
	AF-LAMPA	AV	PÅ	s.72
	AVSTÄNGNING	1, 3, 5, 10 MIN	-	s.72
	SNABBVY	AV	0.5, 1, 3 SEK	s.73

Menyfilen	Huvudmeny	Undermeny		Sida
 Inställningsmeny 3	S-BILD	AV	LOGO	s.73
		ANV.BILD	-	
	LJUDVOLYM	AV	LÅG	s.74
		MEDIUM	HÖG	
	PIPLJUD	AV	LJUD1	s.74
		LJUD2	LJUD3	
	S. LJUD	AV	LJUD1	s.74
		LJUD2	LJUD3	
	KLICKLJUD	AV	LJUD1	s.74
		LJUD2	LJUD3	
 Inställningsmeny 4	FORMATERA	NEJ	JA	s.75
	RAD. ALLT	NEJ	JA	s.75
	KOPIA	NEJ	JA	s.76
	VIDEO-UT	NTSC	PAL	s.76
	ÅTERSTÄLL	NEJ	JA	s.77

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.





Inställningsmenyn

■ Hur man väljer inställningsmenyn

1. I varje läge med undantag för Fotogalleri-läget, tryck på utökadmeny-knappen () och tryck sedan på inställningsmeny-knappen ().



2. Varje knapp har sin egen inställningsmeny.

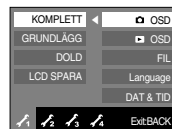
Tryck på menyknappen F1-4 (   ).



Inställningsmeny 1()

OSD inställning

Du kan kontrollera fotograferingen (inspelnings-läge) och få information för visad bild (uppspelningsläge).



[Inspekningsläge-meny]



[Uppspelningsläge-meny]

- [KOMPLETT] : När smart-knappen nuddas, förstoras symbolerna och OSD kommer att visas.
- [GRUNDLÄGG] : När smart-knappen nuddas, förstoras symbolerna och OSD kommer inte visas.
- [DOLD] : Om kameran inte används under ca 3 sekunder, försvinner all OSD-information. När slutaren trycks in helt eller halvvägs, visas rutan med tillgängligt antal bilder, slutarhastighet, bländarvärde och autofokus. OSD kan visas genom att använda kameraknapparna, med undantag för slutar-knappen.
- [LCD SPARA] : Om kameran inte används under ca 30 sekunder, blinkar strömförsörjningslampan och kamerans statuslampa, och LCD-skärmen stängs av.
(LCD SPARA appliceras bara på Inspekningslägets meny.)

Inställningsmeny 1()

Filnamn

Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformatet.

[SERIER] : Nya filer får namn med remove nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av ÅTERSTÄLL-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.



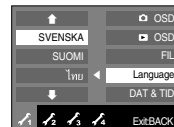
- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SN150001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SN150001 → SN150002 → ~ → SN159999.
- Mappnumret tilldelas sekventiellt från 100 till 999 enligt följande: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- Filerna som används med minneskortet överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File systems) formatet.

Språk

Det finns ett urval av språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteri och AC-laddare tas bort och sätts in igen, kommer inställningen för språk att bevaras.

- Undermenyn för språk :

Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, Bahasa (Malay / Indonesiska), arabiska, polska, ungerska, tjeckiska och turkiska.



Inställning av Datum / Tid / Datumtyp

Du kan ändra datum och tid som visas på de tagna bilderna, och ställa in datumtyp.

- Datumtyp : [ÅÅ/MM/DD], [MM/DD/ÅÅ], [DD/MM/ÅÅ], [AV]



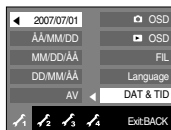
Inställningsmeny 1 ()

Inställning av Datum / Tid / Datumtyp

■ Världstid


Det datum och den tid som ställts in under [DAT & TID] blir datum och tid för den plats du befinner dig på. Om du ställer in Världstid kan du visa lokalt datum och tid på skärmen när du är ute och reser.

1. Välj menyn [2007/07/01] under [DAT & TID] med hjälp av smart-knappen.



2. Om du väljer menyn [SEOUL, TOKYO] med hjälp av smart-knappen kommer du till världstidsinställning.



3. För att ställa in byte till sommartid väljer du ikonen () på höger sida.

4. För att välja en stad använder du den horisontella smart-knappen.



※ För mer information om tillgängliga städer, se sidan 68.

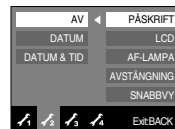
Inställningsmeny 2 ()

Infoga datum på bilden

Det finns en möjlighet att inkludera DATUM / TID på stillbilder.

- Undermenyer

- [AV] : DATUM & TID kommer inte att skrivas in på bildfilen.
- [DATUM] : Bara DATUM kommer att skrivas in på bildfilen.
- [DATUM & TID] : DATUM & TID kommer att skrivas in på bildfilen.



- ※ Datum & Tid blir påskrivna längst ner till höger på stillbilden.
- ※ Påskrivnings-funktionen används bara på stillbilder med undantag för bilder tagna i [TEXT]-motivläget och fotobildrute-effektläge.
- ※ Beroende på tillverkare och utskriftsläge kan det hända att utskrivet datum på en bild inte skrivs korrekt.

Inställningsmeny 2 ()

LCD-ljusstyrka

Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka.

- Undermenyer : [AUTO], [MÖRK], [MEDIUM], [LJUS]
- Om du valt menyn [AUTO] ställs LCD-monitors ljusinställning automatiskt in efter fotograferingsförhållandena.
- Om menyn [AUTO] väljs i visningsläge ställs LCD-monitors ljusinställning in efter menyn [MEDIUM].



Autoavstängning

Denna funktion stänger av kameran efter en inställd tid för att förhindra onödig batteri-urladdning.

- Undermenyer
[1, 3, 5, 10 MIN] : Strömförsörjningen stängs automatiskt av om den inte används under en specificerad tidsperiod.



- Efter utbyte av batteri kommer autoavstängningsfunktionen att bevaras.
- Notera att den automatiska avstängningsfunktionen kommer inte att fungera om kameran är i datorläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning, uppspelning av videofilm, visning av GIF-fil, inspelning av videofilm eller tagning av fotomontage.

Autofokuslampa

Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

- Undermenyer
[AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.
[PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.



Inställningsmeny 2 ()

Snabbtitt

Om du aktiverar Snabbtitt innan du tar en bild, kan du titta på bilden som du just tagit på LCD-skärmen, under den tid som är inställd i [SNABBVY]-inställningen. Snabbtitt är bara möjlig med stillbilder.

- Undermenyer

[AV] : Snabbtitt-funktionen kan inte aktiveras.

[0.5, 1, 3 SEK] : Den tagna bilden visas under den valda tiden.

- Om slutaren trycks in under förhandsgranskning avslutas förhandsgranskningen.



Inställningsmeny 3 ()

Startbild

Du kan välja den bild som först visas på LCD-skärmen när kameran sätts på.

- Startbild : [AV], [LOGO], [ANV.BILD]
- Använda en sparad bild som startbild med [STARTBILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RAD. ALLT] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.

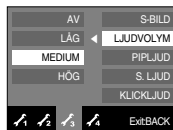


Inställningsmeny 3()

Ljudvolym

Du kan välja ljudvolym för startljudet, driftljudet och slutarljudet.

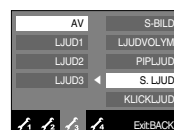
- Undermenyer : [AV], [LÅG], [MEDIUM], [HÖG]



Startljud

Du kan välja det ljud som aktiveras när kameran sätts på.

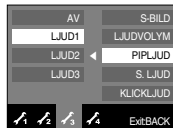
- Undermenyer : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]



Driftljud

Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

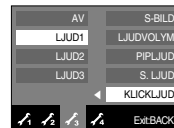
- Undermenyer : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]
- Om du ställer ljudet på [AV], kommer olika ljud inte att aktiveras.



Slutarljud

Du kan välja slutarljudet.

- Undermenyer : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]



Inställningsmeny 4 ()

Formatering av minnet

Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

- Undermenyer:

[NEJ] : Minnet kommer inte att formateras.

[JA] : Ett bekräftelse-fönster kommer att visas.

Välj [JA]-menyn genom att trycka på skjutknappen.

Om du körde FORMATERA i

Uppspelningsläge kommer ett

[INGEN BILD!]-meddelande visas.



- Se till att köra [FORMATERA] på följande typer av minneskort.
 - Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
 - Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller ett som har tagits från en annan kamera.



- Formatera alltid minneskortet med denna kamera. Om du sätter in ett minneskort som har formaterats med andra kameror, minneskortläsare eller datorer, så får du ett [MINNESKORTSFEL!]-meddelande.

Ta bort alla

Av alla filer som lagrats på minneskortet, kommer oskyddade filer i undermappen DCIM att raderas.

[NEJ] : Ångra "Ta bort alla"

[JA] : Ett bekräftelse-fönster kommer att visas.

Välj [Ja]-menyn genom att trycka på skjutknappen.

Meddelandet [BEARBETNING!] visas och de oskyddade filerna i undermappen DCIM raderas.



- De skyddade bilderna kan inte raderas.
- Om det inte finns några skyddade bilder, raderas alla bilder och meddelandet [INGEN BILD!] visas.

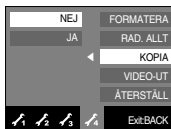
Inställningsmeny 4()

Kopiera till kort

Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.

[NEJ] : Annullerar "Kopiera till kort"

[JA] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet blir kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas.



- När denna meny är vald utan att minneskortet är isatt, kan du välja [KOPIA]-menyn, men menyn kommer inte att fungera.
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (20 MB), kommer [KOPIA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. V.v. se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [KOPIA] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
 - När [ÅTERSTÄLL] på [FIL] Inställnings-menyn ställdes in :
De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
 - När [SERIER] på [FIL] Inställnings-menyn ställdes in :
De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [KOPIA] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

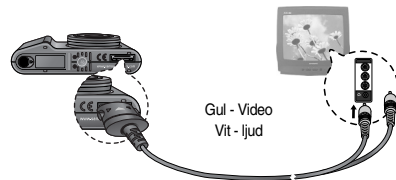
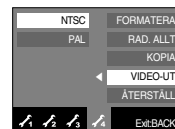
Val av video-ut typ

Filmens utmatningssignal från kameran kan vara NTSC eller PAL.

Ditt val av utmatning styrs av enhetstyp (monitor eller TV, etc.) som kameran är ansluten till. I Sverige används PAL.

■ Anslutning av en extern monitor

I lägena FOTOGRAFERING och UPPSPELNING kan du titta på de lagrade bilderna eller AV filmerna genom att koppla kameran till en extern monitor via videokabeln. När kameran kopplas till en extern monitor, stängs LCD-monitorn av automatiskt.



Inställningsmeny 4 ()

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko mfl.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge mfl.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kanske vissa delar av bilderna inte visas:
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-monitorn.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kan det hända att knapplyudet inte hörs:

Återställ

Alla kamera-menyer och funktions-inställningar återställs till sina startinställningsvärden. Värdena för DATUM / TID, SPRÅK, och VIDEO UT ändras emellertid inte.

- Undermenyer

[NEJ] : Inställningarna återställs inte till sina startinställningar.

[JA] : Ett bekräftelse-fönster kommer att visas.
Välj [JA]-menyn genom att trycka på skjutknappen. Alla inställningarna återställs till sina standardvärden.



Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
 - Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
 - Dammiga eller smutsiga platser.
 - Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
 - Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
 - Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.
- Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongeleet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.
- Sand kan skapa stora problem för kameran.
 - Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
 - Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.
- Hantering av kameran
 - Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
 - Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
 - Undvik att röra objektivet eller blixten när du fotograferar.
 - Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
 - Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.
- Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.
 - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.
- Försiktighet vid användning av objektivet
 - Om objektivet utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
 - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på frontlinsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.
- Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta ur batterierna när kameran inte används.
- Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.

Viktig information

- Underhåll av kameran
 - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Låt inte kameran komma i kontakt med lösningsmedel som bensin, insektsmedel, förtunning etc. Detta kan förstöra kamerahuset och påverka dess prestanda. Omid behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.
- Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.
- I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.
- Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppla ifrån USB-kabeln och koppla in den igen innan du gör en ny överföring
- Före ett viktigt evenemang eller innan du beger dig ut på resa bör du kontrollera kamerans funktion.
 - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
 - Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.

Varningsmeddelanden

Det finns ett antal felmeddelanden som kan visas på LCD-skärmen.

[MINNESKORTSFEL!]

- Fel på minneskort
 - Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.
 - Sätt in minneskortet igen
 - Sätt in minneskortet och formatera minneskortet (s.75)

[KORT LÅST!]

- Minneskortet är låst
 - SD/SDHC/MMC-minneskort : Dra skrivskydds-omkopplaren till översta positionen på minneskortet

[INGET KORT!]

- Det finns inget minneskort isatt
 - Sätt in minneskortet igen
 - Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.

[INGEN BILD!]

- Det finns inga bilder sparade i minnet
 - Ta bilder
 - Sätt in ett minneskort som har några bilder

[FILFEL!]

- Filfel
 - Radera de felaktiga filerna
- Fel på minneskort
 - Kontakta din återförsäljare

Varningsmeddelanden

[SVAGT BATTERI!]

- Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri

[FÖR SVAG BELYSNING!]

- När du tar bilder på mörka platser
→ Ta bilder i Blixt-fotograferings-läge.

[DCF Full Error]

- Brott mot DCF-formatet
→ Kopiera bilderna till en dator och formatera minnet.

Innan du kontaktar kameraverkstaden

Kontrollera följande

Kameran startar inte

- Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri (s. 16)
- Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)
- Det uppladdningsbara batteriet är inte isatt
→ Sätt in batteriet och sätt på kameran

Kamerans strömförsörjning försvinner medan den används

- Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
- Kameran stängs av automatiskt
→ Sätt på kamerans strömförsörjning igen.

Batteriet tar slut snabbt

- Kameran används i låga temperaturer
→ Förvara kameran varmt (dvs. inuti en rock eller jacka) och ta bara fram den för att ta bilder

Innan du kontaktar kameraverkstaden

Kamera tar inga bilder när man trycker på slutar-knappen

- Otillräcklig minneskapacitet
 - Radera onödiga bildfiler
- Minneskortet har inte blivit formaterat.
 - Formatera minneskortet (s.75)
- Minneskortet är fullt
 - Sätt in ett nytt minneskort
- Minneskortet är låst
 - Se [KORT LÅST!] felmeddelande (s.79)
- Kamerans strömförsörjning är frånslagen
 - Sätt på kamerans strömförsörjning.
- Batteriet är slut
 - Sätt in ett laddat batteri (s.16)
- Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
 - Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kameran slutar plötsligt fungera medan den används

- Kameran stängdes av p.g. av en felfunktion
 - Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Bilderna är oklara

- En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge
 - Välj ett lämpligt makro-läge för att ta en tydlig bild
- Ta en bild bortom blixintervallet
 - Ta en bild inom blixintervallet
- Linsen är kladdig eller smutsig
 - Rengör linsen

Blixten fyrar inte av

- Blixt av-läget har valts
 - Ta bort blixt av-läget
- Kamerans läge kan inte använda blixt
 - Se BLIXT-instruktionen (s.34~35)

Felaktigt datum och tid visas

- Datum och tid har satts felaktigt eller kameran har antagit grundinställningarna
 - Återställ datum och tid till korrekta värden

Kameraknapparna fungerar inte

- Kamerafel
 - Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Ett kortfel inträffade medan minneskortet var i kameran.

- Felaktig formatering av minneskortet
 - Om-formatera minneskortet

Bilderna spelar inte upp

- Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
 - Ändra inte bildens filnamn.

Färgen på bilden är olik det ursprungliga motivet

- Vitbalansen eller effekInställningen är felaktig
 - Välj en lämplig vitbalans och effekt

Innan du kontaktar kameraverkstaden

Bilderna är för ljusa

- Exponeringen är för stor
→ Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa skärmen

- Den externa skärmen har inte anslutits ordentligt till kameran
→ Kontrollera anslutningskablar
- Det finns felaktiga filer på minneskortet
→ Sätt in ett minneskort med riktiga filer

Under användande av datorns Utforskare visas inte [Flyttbar Disk]-filen

- Kabelanslutningen är felaktig
→ Kontrollera anslutningarna
- Kameran är avstängd
→ Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 9.0~10.4
Alternativt stöder datorn inte USB.
→ Installera Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 9.0~10.4 på en dator som stöder USB.
- Kamerans drivrutin är inte installerad
→ Installera USB-Lagringsmedia-drivrutin

Specifikationer

Bildsensor	- Typ : 1/1.8" CCD - Effektiva pixlar : Cirka 10.1 megapixel - Totalt antal pixlar : Cirka 10.3 megapixel
Lins	- Fokuseringslängd : Schneider lins f = 7.3~21.9mm (motsvarar på 35mm-kamera : 34~102 mm) - F Nr. : F2.8 - F5.2 - Digital zoomning : · Stillbildsläge : 1.0X ~ 5.0X · Uppspelningsläge : 1.0X ~ 11.4X (beroende på bildstorlek)

LCD-skärm - 2.5" färg TFT LCD (230,000 bildpunkter)

Fokusering - Typ : TTL autofokus
(Multi-AF, Central AF, Ansiktsgenkännings-AF)
- Intervall

Fokustyp	Vidvinkel	Tele
Normal	80cm ~ oändligt.	80cm ~ oändligt.
Makro	4cm ~ 80cm	50cm ~ 80cm
Auto Makro	4cm ~ oändligt.	50cm ~ oändligt.

Slutare - Hastighet : Auto, PROGRAM, ASR, Effekt: 1 ~ 1/1,500 sek.
Manuell : 15 ~ 1/1,500 sek.
Natt : 4 ~ 1/1,500 sek.
Fyrverkeri: 4 sek.

Exponering - Kontroll : Program AE
- Exponeringstidsmätning: Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsgenkänning
- Kompensering : ± 2 EV (1/3 EV steg)
- ISO-ekvivalens : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Specifikationer

Blixt	<ul style="list-style-type: none"> - Lågen : Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering - Intervall : 30cm~4.5m (vidvinkel), 50cm~2.4m (tele) - Laddningstid : Cirka 4.0 sek.
Skärpa	<ul style="list-style-type: none"> - Mjuk, Normal, Hård
Effekt	<ul style="list-style-type: none"> - Normal, S/V, Sepia, Röd, Grön, Blå, Negativ, Anpassad färg, Fotomontage, Fotoram, GIF-animering
Vitbalans	<ul style="list-style-type: none"> - Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfam, Anpassad
Röstinspelning	<ul style="list-style-type: none"> - Ljudinspelning (max 10 timmar) - Röstkommentar för stillbild (max 10 sek)
Datumpåskrift	<ul style="list-style-type: none"> - Datum, Datum & Tid, Av (valbart)
Fotografering	<ul style="list-style-type: none"> - Stillbild : <ul style="list-style-type: none"> - Lågen: Auto, Program, Manuell, ASR, EFFEKT, MOTIV - Motiv: Nat, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Mottljus, Fyrverkeri, Strand & Snö, Cafe, Mat, Självutlösare - Serietagning: Enkel, Kontinuerlig, Höghastighet, AEB Motion Capture : 7 bps upp till 20 tagningar - Självutlösare : 2 sek., 10 sek., dubbel självutlösare (10 sek., 2 sek.), Remocon (tillval) - Videofilm : <ul style="list-style-type: none"> - Med Audio eller utan Audio (inspelningstid: (max 4 GB eller 6 timmar) - Storlek : 640x480, 320x240 - Bildrute-hastighet : 30 bilder/sek, 15 bilder/sek - 3X Optisk zoomning och stumt (Mute) vid zoomning - Filmstabilisering (Användar-vald) - Film-redigering (inbäddad) : Pausa under inspelning, Stillbildstagnation, Tidstrimning

Förvaring	<ul style="list-style-type: none"> - Media : <ul style="list-style-type: none"> - Internt minne: 20MB - Externt minne(tillval): SD (upp till 2GB garanterat) SDHC-kort (upp till 4GB garanterat) MMC Plus (upp till 1GB, 4 bit 20MHz) * Den interna minneskapaciteten är föremål för ändringar utan föregående meddelande. - Filformat : <ul style="list-style-type: none"> - Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 - Videofilm : AVI (MPEG-4) - Audio : WAV - Bildstorlek
------------------	---

10"	9"	7"	7"	5"	3"	1"
3648x 2736	3648x 2432	3072X 2304	3648x 2056	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- Kapacitet (256MB MMC)

	10"	9"	7"	7"	5"	3"	1"
SUPERFIN	49	55	68	64	93	142	418
FIN	94	105	128	122	173	254	616
NORMAL	136	150	183	174	241	344	731

* Dessa siffror är mätta under Samsung's standardförhållanden och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

Specifikationer

- Bilduppspelning**
- Typ : Enstaka bild, Minibilder, Bildspel, Videofilm, Fotogalleri
 - Redigering : Trimning, Storleksändring, Roter, Effekt, M.GIF, Röd-öga läsning, Videofilm-tagning

- Gränssnitt**
- Digital ut-anslutning : USB 2.0
 - Audio : Mono
 - Video ut : NTSC, PAL (användarvalbart)
 - Ingångskontakt för strömförsörjning : 24 stift

- Strömkälla**
- Uppladdningsbart batteri : 3.7V Li-ion batteri (SLB-0837(B))
 - Nätadapter : SAC-46
 - * Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.

Dimensioner (BxHxD)
96.5 x 60 x 18.6 mm

Vikt 151.7g (utan batterier och kort)

Drifttemperatur 0 ~ 40 °C

Arbets-luftfuktighet
5 ~ 85%

Mjukvara Samsung Master, Adobe Reader

- ※ Specifikationerna kan bli föremål för ändringar utan föregående meddelande.
- ※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Om programvaran

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

- Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows.
- Allt eller delar av såväl programvaran som manualen får inte reproduceras under några omständigheter.
- Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- Vid ett eventuellt fabriktionsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder en "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

Systembehov

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium 450 MHz (Pentium 800MHz rekommenderas)	Power Mac G3 eller senare
Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista	Mac OS 9.0~10.4
Minimum 128MB RAM (512MB rekommenderas) 200MB tillgängligt hårddisk-utrymme (över 1GB rekommenderas)	Minimum 64MB RAM (256MB rekommenderas) 110 MB tillgängligt hårddiskutrymme
USB-port	USB-port
CD-ROM-enhet	CD-ROM-enhet
1024x768 pixlar, 16-bit kompatibel färgmonitor (24-bit färgmonitor rekommenderas) Microsoft DirectX 9.0 eller senare	

Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.



Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

※ Skärmbilderna som visas i denna handbok är baserade på den engelska utgåvan av Windows.

- Drivrutin för kameran : Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en PC.

Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program-CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 9.0~10.4 utan installation.

- XviD codec : Denna gör att filmklipp (MPEG-4) inspelade med denna kamera spelas upp på en dator.

För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera, måste du installera XviD codec. Om en videofilm inspelad med denna kamera inte spelas upp bra, installera då denna codec. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

Om programmet

- Samsung Master : En allt-i-ett lösning för multimedia.
Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.



- Se till att kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- För att spela upp den film som tagits med denna kamera på datorn måste DirectX 9.0 installeras.
- Du måste vänta 5 ~ 10 sekunder innan det automatiska inställningsprogrammet startar beroende på förmågan hos din dator. Om bildrutan inte visar sig, kör [Windows Explorer] och välj [Installer.exe] i CD-ROM-enhetens rotkatalog.
- Text från användarhandboken, i form av PDF-filer, finns inkluderade på mjukvaru-CDn som följer med denna kamera. Sök igenom PDF-filererna med Windows Utforskaren. Innan du kan öppna dessa PDF-filer måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på mjukvaru-CDn.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste först Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerat. Besök "www.microsoft.com" och uppdatera Internet Explorer.

Installation av programvara

- För att använda denna kamera med en dator, installera först programvaran. Efter att detta har gjorts kan de sparade bilderna i kameran flyttas till datorn och redigeras med ett bildredigeringsprogram.
- Du kan besöka Samsungs website på Internet.

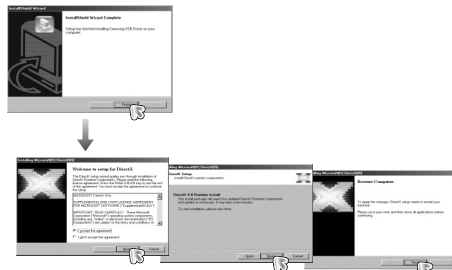
<http://www.samsungcamera.com> : English

<http://www.samsungcamera.co.kr> : Korean

1. Autokör-rutan visas. Klicka på [Install]-menyn i Autokör-rutan.



2. Installera kamerans drivrutin och DirectX genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator så får DirectX inte installeras.



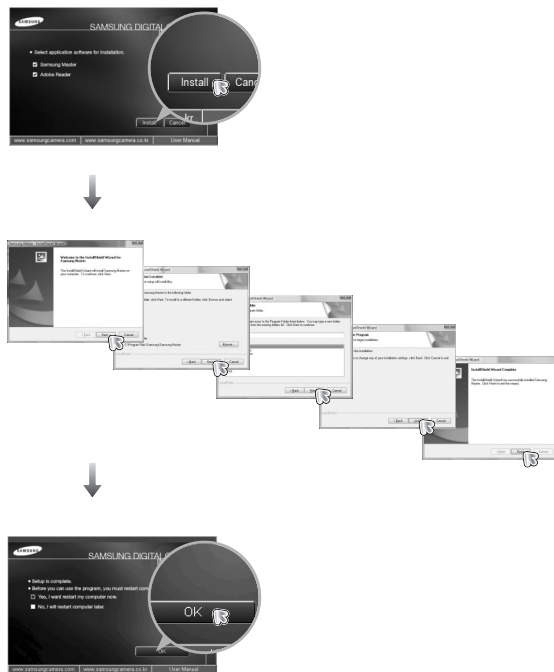
Installation av programvara

3. För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera på datorn, installera XviD-codecen.



※ XviD-codecen distribueras i enlighet med och under de villkor och förhållanden som gäller för GNU (General Public License) och vem som helst får fritt kopiera, modifiera och distribuera denna codec, men UTAN NÅGON GARANTI, UNDERFÖRSTÅTT ELLER UTTRYCKLIGEN, VAD GÄLLER FÖRSÄLJNINGSVÄRDE ELLER FUNKTIONALITET FÖR NÅGOT SÄRSKILT ÄNDAMÅL; dock förutsatt att du måste följa GNU:s allmänna licensregler närhelst du distribuerar denna codec eller en modifiering av den. För mer information, se licensdokumenten för GNU (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>).

4. Installera Samsung Master i den ordning som visas.

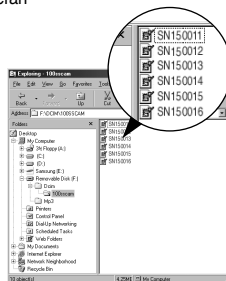


Installation av programvara

5. Efter omstart av datorn, anslut datorn till kameran med USB-kabeln.

6. Sätt på kamerans strömförsörjning.
(Hittat ny maskinvara) öppnas, och datorn upptäcker kameran.

※ Om ditt OS är Windows XP/Vista, kommer ett bildvisningsprogram att öppnas.
Om nedladdningsfönstret på Samsung Master öppnas efter att ha startat Samsung Master, så lyckades installationen av kamerans drivrutin.



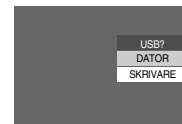
- Om du har installerat kamerans drivrutin så kanske (Hittat ny maskinvara) ändå inte öppnas.
- På ett Windows 98 SE system öppnas dialogrutan för Found New Hardware Wizard och ett fönster, som ber dig välja drivrutinfil, kan visas.
I detta fall, specificera "USB Driver" i den medföljande CDn.

Start av PC-läge

- I detta läge kan du ladda ned lagrade bilder till din dator via USB-sladden.
- LCD-skärmen är alltid avstängd i dator-läge.

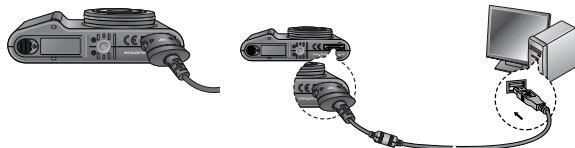
■ Anslutning av kameran till en dator

1. Anslut datorn till kameran med USB-sladden.
2. Välj menyn [USB]-[DATOR] med hjälp av smartknappen.



Start av PC-läge

- Anslutning av kameran till en dator



※ Om du valde [SKRIVARE] i steg 2; när du ansluter kameran till din skrivare kommer [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelandet att visas, och anslutningen blir inte etablerad. I detta fall, koppla bort USB-sladden, och följ sedan proceduren från steg 1 och framåt.

- Bortkoppling av kameran och datorn : Se sidan 91
(Borttagning av flyttbar disk).



- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adapttrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.

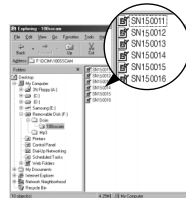
- Nedladdning av lagrade bilder.

Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigeringsprogram.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

2. Klicka på ikonen [My computer] (Den här datorn) på din dators skrivbord, och dubbelklicka på [Removable Disk (Flyttbar disk)] → DCIM → 100SSCAM.

Bildfilerna visas då.



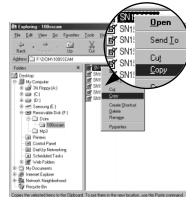
3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.



4. En pop-up-meny visas.

Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).

- [Cut] : klipper ut den markerade filen.
- [Copy]: kopierar filer.



Ta bort den flyttbara disken

■ Windows 98SE

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn.
Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släcks.
2. Koppla ur USB-kabeln.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

(Illustrationerna kan skilja sig mot vad som visas i verkligheten beroende på vilken version av Windows du använder.)

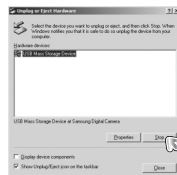
1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn.
Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släcks.

2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.



[Dubbelklicka]

3. Fönstret [Unplug or Eject Hardware] (Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [Stop](Stoppa).



4. Fönstret [Stop a Hardware device] (Stoppa en maskinvaruenhet) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [OK].



5. Fönstret [Safe to Remove Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen [OK].



6. Fönstret [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen [Close] (Stäng) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.



7. Koppla ur USB-kabeln.

Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Kontrollera versionen av MAC OS. Du kan se versionen av MAC OS under uppstarten. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 9.0~10.4.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.



- För Mac OS 10.0 eller senare : Hämta först allt från kameran till datorn och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.

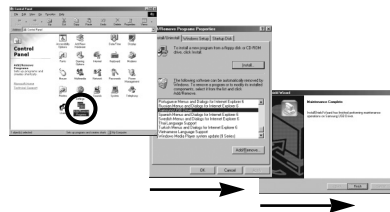
Att ta bort USB Driver för Windows 98SE

För att ta bort drivrutinen för USB, se proceduren som visas nedan.

1. Anslut kameran och din dator, och sätt på dem.
2. kontrollera huruvida den flyttbara disken finns på (My computer) (Den här datorn).
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-sladden.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till / Ta bort Programmegenskaper.



6. Avinstallationen är färdig.

Samsung Master

Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Programmet kan bara köras under Windows.

För att starta programmet, klicka på [Start → Programs → Samsung → Samsung Master → Samsung Master].

■ Nerladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator.

2. Ett fönster för nerladdning av bilder kommer att visas efter att kameran anslutits till din dator.

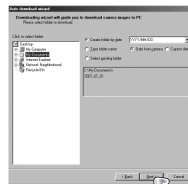
- För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All]-knappen.
- Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select All]-knappen.
- Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
- Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att avbrytas.



3. Klicka på knappen [Next >].

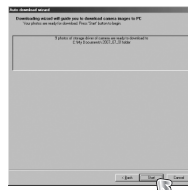


4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
- Mapper skapas i datumordning och bilder blir nerladdade.
 - Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
 - Efter att ha valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.



5. Klicka på knappen [Next >].

6. Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel. Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

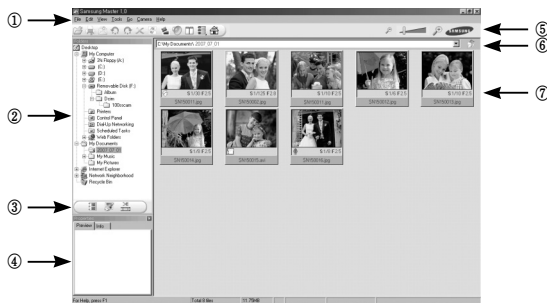


7. De nerladdade bilderna kommer att visas.



Samsung Master

Bildbetraktare : Du kan titta på de sparade bilderna.



- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.

① Menyfält : Du kan välja menyer.

File, Edit, View, Tools, Change functions, Auto download, help, etc.

② Bildvals-fönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster

③ Valmeny för mediatyp : Du kan välja bildvisare, bildredigerare, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.

④ Förhandsfönster : Du kan förhandsstilla på en bild eller en filmvisning och kontrollera multimedia-informationen.

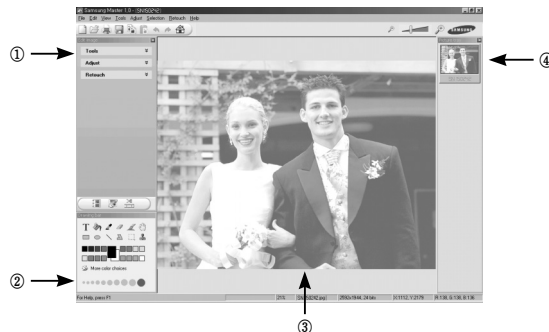
⑤ Zoomskala : Du kan ändra storleken på förhandsstilt.

⑥ Mapp-display fönster : Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.

⑦ Bildvisningsfönster : Bilder från vald mapp visas.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Samsung Master för närmare information.

Bildredigerare : Du kan redigera stillbilden



- Bildredigeringsfunktioner är listade här nedan.

① Redigerings-menü : Du kan välja följande menyer.

[Tools] : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden.
Se [Help](Hjälp)-menyn.

[Adjust] : Du kan modifiera bildkvaliteten. Se [Help](Hjälp)-menyn.

[Retouch] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden.
Se [Help](Hjälp)-menyn.

② Ritverktyg : Verktyg för redigering av bild.

③ Bild-display fönster : En vald bild visas i detta fönster.

④ Förhandsfönster : Du kan förhandsstilla på den ändrade bilden.

※ En stillbild som redigerats med Samsung Master kan inte spelas upp på kameran.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Samsung Master för vidare information.

Samsung Master

Filmredigering : Du kan lägga samman stillbilder, filmer, musik och berättarröst till ett filmprojekt.



- Filmredigeringsfunktioner är listade här nedan.

① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.

- [Add Media] : Du kan lägga till en önskad multimedia-fil i en filmvisning.
- [Edit Clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
- [Effects] : Du kan lägga till en effekt.
- [Set Text] : Du kan lägga till en text.
- [Narrate] : Du kan lägga till en berättarröst.
- [Produce] : Du kan spara det editerade multimedia som ett nytt filnamn.
Du kan välja filtyperna AVI, Windows media (wmv) och Windows media (asf).

② Ram-display fönster : Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

- ※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Samsung Master kan inte spelas upp i Samsung Master.
- ※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Samsung Master för vidare information.

Vanliga frågor

- Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

- Fall 1 USB-sladden är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-sladden.
→ Koppla in den medföljande USB-sladden.
- Fall 2 Kameran hittas inte av din dator.
Ibland finns kameran under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren.
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta bort USB-sladden, sätt in USB-sladden igen, och sätt sedan på kameran.
- Fall 3 Ett oväntat fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning. Överför filen igen.
- Fall 4 Vid användande av USB-hub.
→ Det kan bli problem vid anslutning av kameran till datorn via USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om möjligt, anslut kameran till datorn direkt.
- Fall 5 Finns andra USB-sladdar anslutna till datorn?
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. I sådana fall, koppla bort den andra USB-sladden, och anslut bara en USB-sladd till kameran.

Vanliga frågor

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, (Inställningar), Kontrollpanel, (Performance and Maintenance), System, (Hårdvara), Device Manager), kommer Unknown Devices eller Other Devices meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Höger-klicka på meddelandet med frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Återstarta datorn och anslut kameran igen. För Windows 98SE-dator, ta också bort kamerans drivrutin, återstarta datorn, och återinstallera kamerans drivrutin.

Fall 7 Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.), kanske datorn inte ser kameran som en flyttbar disk.

→ Stoppa säkerhetsprogrammen och anslut kameran till datorn. Se instruktioner för säkerhetsprogram ang. hur man stoppar programmet.

Fall 8 Kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida.
→ När kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida, kanske datorn inte känner igen kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

■ När videofilmen inte kan spelas upp på datorn

※ När inspelad videofilm, inspelad av kameran, inte kan spelas upp på datorn, beror det för det mesta på den codec som är installerad på datorn.

- När en codec för uppspelning av videofilm inte är installerad
→ Installera rätt codec enligt listan nedan.

[Installering av codec för Windows]

1. Installera XviD codecen.

1) Sätt in den CD som följer med kameran.

2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM-enhet :XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.1.2-01112006.exe filen.

※ XviD Codec distribueras enligt GNU General Public License, och vem som helst kan kopiera, distribuera och ändra denna Codec. Denna licens är tillämplig på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License. För mer information, se licensdokumenten (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>).

Vanliga frågor

[Installera en Codec för Mac OS]

- 1) Besök följande website för nedladdning av aktuell codec.
(<http://www.divx.com/divx/mac>)
 - 2) Klicka på menyn [Free Download] i det övre högra hörnet på sidan. Ett nedladdningsfönster visas.
 - 3) Välj rätt version av Mac OS och klicka på knappen [Download] för att ladda ner filen och spara den i önskad mapp.
 - 4) Starta den nedladdade filen. Den Codec som behövs för att spela upp videofilmen kommer att installeras.
- ※ Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Macintosh OS, använd en mediaspelare som stöder XviD codec (t.ex. MPlayer).

● Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad

→ Installera DirectX 9.0 eller senare

- 1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
- 2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras.
Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX:
<http://www.microsoft.com/directx>

- Om en PC (med Windows 98SE) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger
→ Om en PC (med Windows 98SE) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.
- Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (Inställningsmenyn för BIOS skiljer sig åt mellan olika PC-fabrikat och vissa BIOS-menyer har inte alternativet "Legacy USB Support") Om du inte kan ändra menyn själv bör du kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.
- Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.
→ Om du enbart installerar Samsung Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.
 - Stäng programmet Samsung Master genom att klicka på symbolen för Samsung Master på aktivitetsfältet.
 - Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

Korrekt avfallshantering av produkten



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över.

Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

MEMO



Samsung Techwin bryr sig om miljön vid alla sina produkters tillverkningssteg. För att bevara jordens miljö, vidtas olika åtgärder för att tillhandahålla mer miljövänliga produkter åt kunderna.

Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter och indikerar att produkten tillfredsställer EUs RoHS-direktiv.



SAMSUNG

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION

145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121

TEL : (82) 31-740-8222, 8488, 8490

FAX : (82) 31-740-8398

www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.

1-800-SAMSUNG (726-7864)

www.samsungcamerausa.com

If you have any questions or comments relating to
Samsung cameras, Please contact
the SAMSUNG customer care center

SAMSUNG FRANCE S.A.S.

HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :

00 800 22 26 37 27 (Numéro Vert-Appel Gratuit)

www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GmbH

ZENTRALE, KEINE REPARATUR

AM KRONBERGER HANG 6

D-65824 SCHWALBACH/TS, GERMANY

TEL: 49 (0) 6196 66 5303

FAX: 49 (0) 6196 66 5366

TECHNISCHE SERVICE HOTLINE:

00800 4526 3727

(nur kostenfrei für Anrufe aus Deutschland)

Die Adressen Ihrer Kundendienste sowie die
Garantiebestimmungen entnehmen Sie bitte aus dem
beiliegenden Falblatt (SAMSUNG INTERNATIONAL
WARRANTY CERTIFICATE)

INTERNET: www.samsungcameras.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD

NO.9 ZHANGHENG STREET. MICRO-ELECTRONIC
INDUSTRIAL PARK JINGANG ROAD TIANJIN CHINA.

POST CODE : 300385

TEL : 800-810-5858

www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED

SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK

CHELTSEY KT16 OPS U.K.

TEL : 00800 12263727

(free for calls from UK only)

UK Service Hotline : 01932455320

www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER

SAMSUNG ELECTRONICS

117545 ST. DOROZHNYA BUILDING 3,

KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA

TEL : (7) 495-363-1700

CALL FREE : (8) 800 555 55 55 (from Russia only)

www.samsungcamera.ru

Internet address - [http : //www.samsungcamera.com](http://www.samsungcamera.com)



The CE Mark is a Directive conformity
mark of the European Community (EC)